

# ART & CONTEMPORARY



Since 1980

# ART & CONTEMPORARY



Since 1980



## ELEGANCE AND SOPHISTICATION

These new collections are born from our insights due to our experience acquired over the years in the field of lightings craftsmanship. They are made with modern, contemporary lines combined with the search for elegance and sophistication that enhances well and gives value to the MADE IN ITALY.

## ELEGANZA E RAFFINATEZZA

Queste nuove collezioni nascono dalle nostre intuizioni, dovute all'esperienza acquisita negli anni nel settore artigianale dell'illuminazione. Sono realizzate con linee attuali, contemporanee, unitamente alla ricerca di eleganza e raffinatezza che ben esalta e dà valore al MADE IN ITALY.



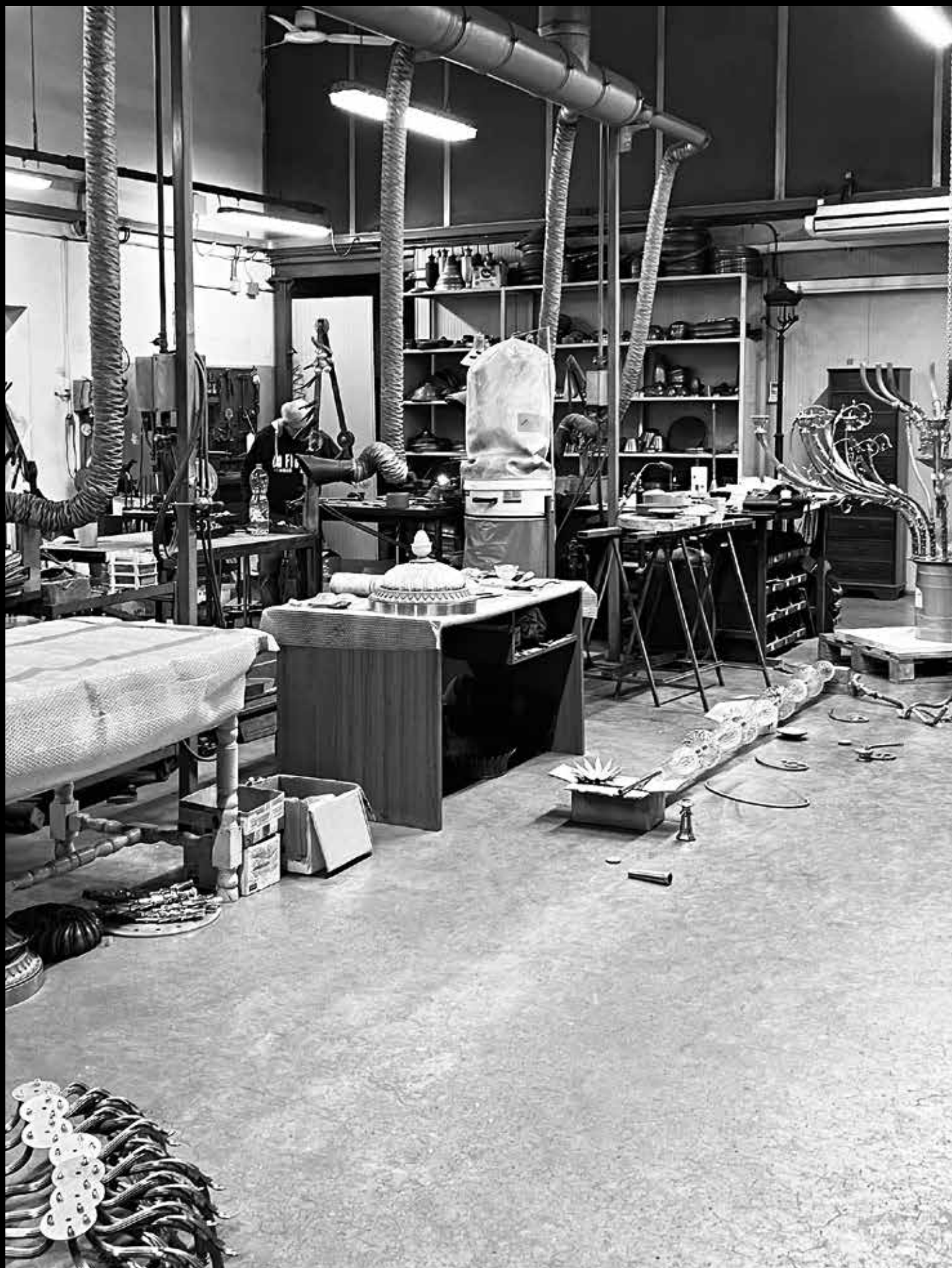


## VALUABLE MATERIALS

The continuous search for high quality materials, for our products, such as brass, crystal, leather, the best fabrics for lampshades, combined with our skilled workmanship, allows us to create exclusive and high quality products, with elegant shapes. The sinuous lines of our contemporary models can create modern furnishings which give life to warm and welcoming atmospheres.

## MATERIALI DI PREGIO

La continua ricerca di materiali pregiati per i nostri prodotti quali ottone, cristallo, pelle, le migliori stoffe per paralumi, abbinati alla nostra abile lavorazione, ci permette di realizzare prodotti esclusivi e di alta qualità, con forme eleganti. Le linee sinuose dei nostri modelli contemporanei, possono creare arredamenti moderni che danno vita a realizzazioni con atmosfere calde e accoglienti.





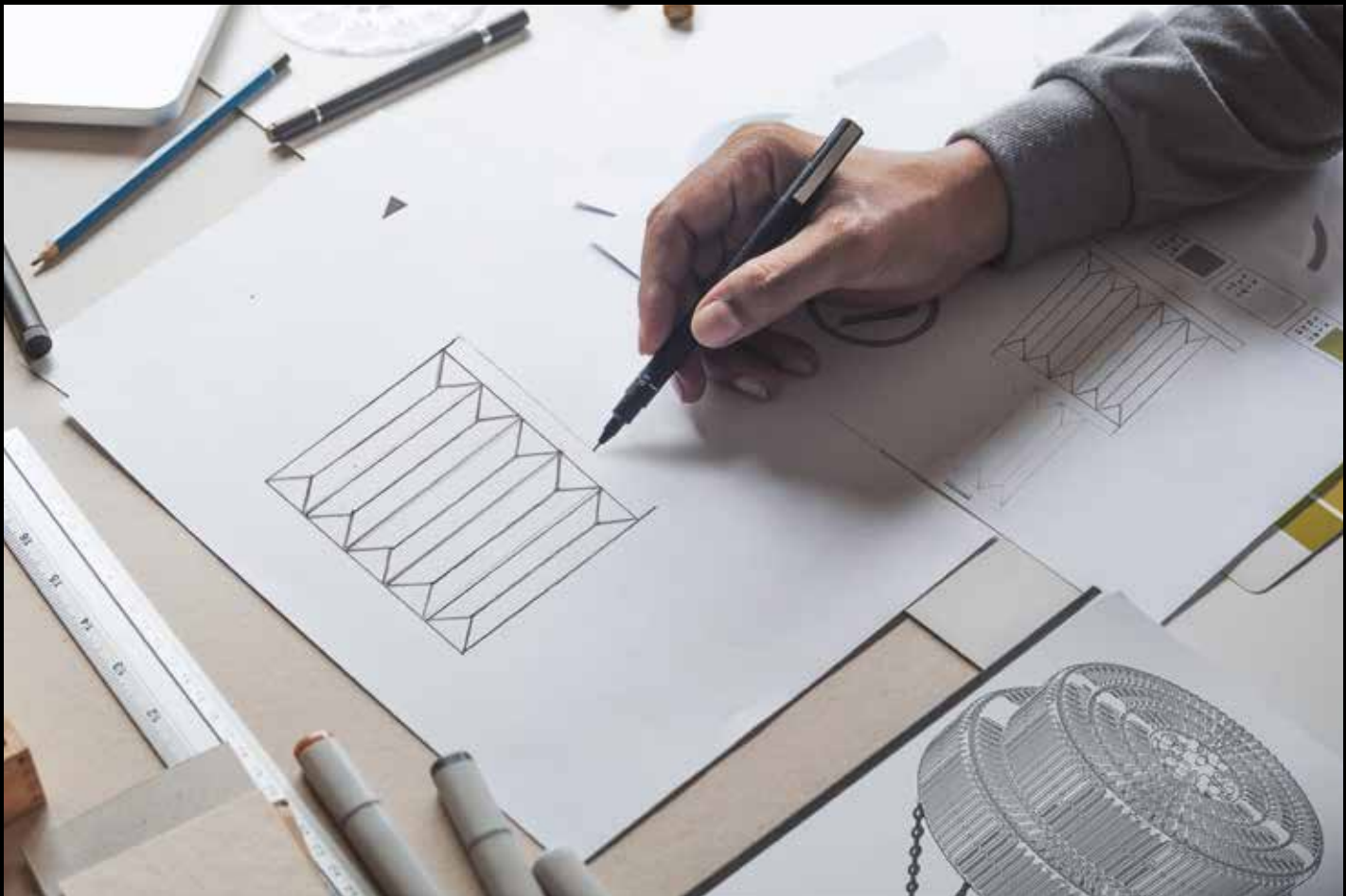
## BESPOKE WORKS AND ATTENTION TO DETAILS

The constant demand for custom items allows our highly skilled staff to carry out bespoke works and successfully achieve the attention to every detail.

## LAVORAZIONI SU MISURA E CURA DEL DETTAGLIO

La costante richiesta di articoli personalizzati permette di realizzare, al nostro personale altamente specializzato, lavorazioni su misura ed ottenere con successo la cura di ogni dettaglio.







## CHRONICLE OF A PROJECT

The idea of a project is born and develops in our thoughts and it is with the encounter of skilled artisans of our Company that is possible to develop and finalize it, and therefore to produce original products of great value that faithfully reflect the needs of the projects. Arizzi Since 1980 is able to collaborate with the architects and transform an idea into reality by fully developing the project, following the customer's requests, combining our decades of experience in the construction of artistic chandeliers and lighting equipment, succeeding in fulfilling every wish.

## CRONACA DI UN PROGETTO

L'idea di un progetto nasce e si sviluppa nei nostri pensieri ed è con l'incontro di abili artisti della nostra azienda che si riesce a svilupparla e finalizzarla, e quindi a realizzare prodotti originali di gran pregio che rispecchiano fedeli le esigenze del progetto. Arizzi Since 1980 è in grado di collaborare con gli architetti e trasformare un'idea in realtà sviluppando interamente il progetto, seguendo le richieste del cliente, unendo la nostra decennale esperienza nella costruzione dei lampadari artistici ed apparecchi di illuminazione riuscendo ad esaudire ogni desiderio.

# Index / Indice



3010 page 18



3015 page 28



3014 page 34



3005 page 40



3020 page 50



3019 page 54



3002 page 60



2085 page 70



2080 page 80



2079 page 90



3012 page 98



2086 page 104



3008 page 112



3017 page 118



3018 page 124



3013 page 130



3016 page 136



2096 page 142



721 page 152



3011 page 168



2083 page 176



806 page 184



2092 page 194



1762 page 202



2062 page 210



2084 page 220

# Pendant lamps / Lampade a sospensione



**3010/18**  
page 19, 27



**3010/12**  
page 20, 27



**3015/6**  
page 30, 33



**3014/1/D20 /D15 /D10**  
page 36, 37, 39



**3005/6**  
page 46, 49



**3005/4**  
page 42, 49



**3005/3**  
page 41, 49



**3005/2**  
page 45, 49



**3005/1**  
page 48, 49



**3020/1**  
page 51, 53



**3019/1/D40**  
page 55, 57, 59



**3019/1/D55**  
page 56, 57, 59



**3002/9**  
page 61, 63, 69



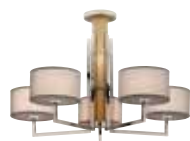
**3002/6**  
page 65, 69



**3002/4**  
page 62, 69



**2085/6**  
page 71, 72, 73, 79



**2085/5**  
page 75, 76, 79



**2080/8/G**  
page 81, 83, 89



**2080/8/M**  
page 85, 89



**2080/6/P**  
page 84, 89



**2079/8**  
page 93, 97



**2079/6**  
page 91, 97



**3012/2/60 /40**  
page 99, 100, 101, 102, 103



**2086/8**  
page 107, 108, 109, 111

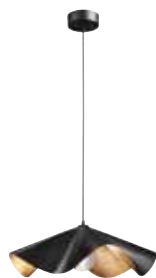


**2086/5**  
page 105, 111

## Pendant lamps / Lampade a sospensione



**3008/6/Horizontal**  
page 113, 117



**3017/1/D70 /D50**  
page 120, 123



**3017/1/D70/PL /D50**  
page 119, 123



**3018/1/100 /80 /60 /40**  
page 125, 127, 128, 129



**3013/1/D40 /D30 /D17**  
page 131, 132, 133, 134, 135



**2096/10**  
page 149, 151



**2096/6**  
page 144, 145, 151



**721/12**  
page 158, 167



**721/8+4**  
page 160, 161, 167



**721/6+3**  
page 157, 167



**721/8**  
page 163, 167



**721/6**  
page 162, 167



**721/1/D40**  
page 156, 167



**721/1/D38**  
page 155, 167



**721/1/D28**  
page 153, 154, 167



**3011/3**  
page 171, 175



**3011/1/D24**  
page 172, 173, 175



**2083/6**  
page 178, 179, 183



**806/8**  
page 187, 189, 193



**806/6**  
page 185, 193



**806/3**  
page 188, 193



**2092/6**  
page 195, 197, 201



**1762/1/D40**  
page 203, 204, 209



**1762/1/D60**  
page 205, 209



**1762/8/D70**  
page 207, 209

## Pendant lamps / Lampade a sospensione

---



**1762/4/D40**  
page 206, 209



**2062/12**  
page 218, 219



**2062/8**  
page 212, 213, 219



**2062/6**  
page 211, 219



**2084/6+3**  
page 223, 225

## Wall lamps / Lampade da parete

---



**3010/2/AP**  
page 26, 27



**3014/1/D10/AP /D15 /D20**  
page 38, 39



**3005/2/AP**  
page 43, 49



**3002/1/AP**  
page 68, 69



**2085/2/AP**  
page 74, 77, 79



**2080/2/AP**  
page 88, 89



**2079/1/AP**  
page 96, 97



**2079/2/AP**  
page 96, 97



**2086/1/AP**  
page 110, 111



**2086/2/AP**  
page 110, 111



**3008/2/AP**  
page 114, 115, 117



**3017/1/D70/AP /D50**  
page 122, 123



**2096/1/AP**  
page 147, 151



**721/2/AP/D31**  
page 165, 167



**721/4/AP/D48**  
page 166, 167

## Wall lamps / Lampade da parete

---



**721/2/AP/D48**  
page 166, 167



**721/2/AP/D41**  
page 166, 167



**3011/1/AP**  
page 174, 175



**2083/1/AP**  
page 180, 183



**2083/2/AP**  
page 181, 183



**806/1/AP**  
page 192, 193



**806/2/AP**  
page 192, 193



**2092/1/AP/P**  
page 199, 201



**2092/1/AP/G**  
page 198, 201



**1762/2/G/AP**  
page 208, 209



**1762/2/P/AP**  
page 208, 209



**2062/1/AP**  
page 214, 219



**2062/2/AP**  
page 214, 219



**2084/2/AP**  
page 222, 225



# Table and floor lamps / Lampade da tavolo e terra



**3010/2/L**  
page 25, 27



**3010/6/T/Flat**  
page 22, 27



**3010/6/T**  
page 23, 27



**3015/1/T**  
page 29, 33



**3015/1/L**  
page 32, 33



**3014/1/D20/L /D15 /D10**  
page 35, 39



**3002/1/L** page 66, 69  
**3002/1/T** page 67, 69



**2085/1/T/Read** pg. 78, 79  
**2085/1/L/Read** pg. 78, 79



**2080/1/T** page 86, 89  
**2080/1/L** page 87, 89



**2079/1/T** page 95, 97  
**2079/1/L** page 94, 97



**3008/2/L**  
page 116, 117



**3016/1/T** p.138, 139, 140, 141  
**3016/1/L** p.137, 141



**2096/1/L**  
page 146, 151



**2096/1/L-Square**  
page 150, 151



**2096/1/T**  
page 143, 151



**3011/2/L**  
page 169, 175



**3011/1/L/Shade**  
page 170, 175



**2083/3/T** page 177, 183  
**2083/2/L** page 182, 183



**806/3/T** page 191, 193  
**806/2/L** page 190, 193



**2092/1/L/P**  
page 196, 201



**2092/1/L/G**  
page 200, 201



**2062/1/T** page 217, 219  
**2062/1/L** page 216, 219



**2084/1/T** page 224, 225  
**2084/1/L** page 221, 225

# ART&CONTEMPORARY

Our collections are born from our inspirations, from all that surrounds us and that we live every day. We take inspirations from a simple branch resting on the ground as well as from a mirrored skyscraper. The simplest objects but also the most extravagant ones arouse our curiosity. These inspirations come to life through a deep knowledge of metal working which allows us to make “ART & CONTEMPORARY” collections, always innovative and on forefront with the times.

Le nostre collezioni nascono dalle nostre ispirazioni, da tutto ciò che viviamo tutti i giorni, da un semplice ramo appoggiato a terra ad un grattacielo specchiato. Gli oggetti più semplici ma anche i più stravaganti suscitano la nostra curiosità. Queste ispirazioni prendono vita grazie alla profonda conoscenza della lavorazione dei metalli che ci permette di realizzare collezioni “ART & CONTEMPORARY” sempre innovative e all’avanguardia con i tempi.

3010





3010/18



3010/12





3010/6/T/Flat



3010

3010/6/T







3010/2/L



3010/2/AP

# 3010

Brass collection with metal lampshades with small decorative holes.

Collezione in ottone con paralumi in metallo e con piccoli fori decorativi sul diametro.



## 3010/18

H 90 - D 110 cm  
18x8W E14  
13 Kg



## 3010/12

H 68 - D 107 cm  
12x8W E14  
8 Kg



## 3010/2/AP

H 24 - D 13 cm  
Proj. 23 cm  
2x8W E14  
1 Kg



## 3010/2/L

H 50 - L 25 cm  
2x8W E14  
2 Kg



## 3010/6/T/Flat

H 161 - D 50 cm  
6x8W E14  
7 Kg



## 3010/6/T

H 161 - D 50 cm  
6x8W E14  
7 Kg

### Metal Shade / Paralume metallo



Black/white inside  
Nero/interno bianco

### Finishes / Finiture



Shiny real gold  
Bagno oro lucido

Antique bronze  
Brunito vecchio

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3015





3015/1/T



3015/6







3015/1/L

# 3015

Brass collection with ellipse - shape white blown glasses.  
Voltage 220V | Dimmable  
Colour temperature available 2700K - 3000K - 4000K

Collezione in ottone con vetri soffiati bianchi a forma di ellisse.  
Voltaggio 220V | Dimmerabile  
Colore temperatura disponibile 2700K - 3000K - 4000K



## 3015/6

H 85 - D 100 cm  
6x4W led  
12 Kg



## 3015/1/L

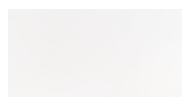
H 56 - D 31 cm  
1x6W led  
5 Kg



## 3015/1/T

H 150 - D 60 cm  
1x6W led  
12 Kg

### Glass / Vetro



White  
Bianco

### Finishes / Finiture



Antique bronze  
Brunito vecchio

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3014





3014/1/D15/L

3014/1/D20/L

3014/1/D10/L

3014



3014/1/D20



3014/1/D20/AP



3014/1/D15/AP



3014/1/D10/AP



# 3014

Brass collection with cone-shaped element, the Pirex glass sphere is made with an internal thread and it is screwed directly to the lamp holder.

Collezione in ottone con elemento a forma di cono, la sfera in vetro Pirex è realizzata con una filettatura interna e si avvita direttamente al portalampada.



**3014/1/D20**

H 50 - D 20 cm  
1x10W E27  
2 Kg



**3014/1/D15**

H 40 - D 15 cm  
1x8W E14  
1,5 Kg



**3014/1/D10**

H 28 - D 10 cm  
1x8W E14  
1 Kg



**3014/1/D20/AP**

H 50 - D 20 cm  
Proj. 22 cm  
1x10W E27  
2 Kg



**3014/1/D15/AP**

H 40 - D 15 cm  
Proj. 18 cm  
1x8W E14  
1,5 Kg



**3014/1/D10/AP**

H 28 - D 10 cm  
Proj. 15 cm  
1x8W E14  
1 Kg



**3014/1/D20/L**

H 50 - D 20 cm  
1x10W E27  
3 Kg



**3014/1/D15/L**

H 40 - D 15 cm  
1x8W E14  
2 Kg



**3014/1/D10/L**

H 28 - D 10 cm  
1x8W E14  
1,5 Kg

## Glass / Vetro



Grey  
Grigio



Green  
Verde

## Finishes / Finiture



Antique bronze  
Brunito vecchio



Matt black painted  
Nero opaco

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



3005





3005/3





3005/2/AP

30005





3005/2



3005/6







3005/1

# 3005

Brass collection with clear blown glasses,  
and decorative glass bubbles on the surface.

Collezione in ottone con vetri soffiati trasparenti  
e bolle decorative sulla superficie.



## 3005/6

H 75 - D 115 cm  
6x8W G9  
8 Kg



## 3005/4

H 80 - D 60 cm  
4x8W G9  
5 Kg



## 3005/3

H 80 - D 47 cm  
3x8W G9  
4 Kg



## 3005/2

H 50 - L 130 cm  
2x8W G9  
4 Kg



## 3005/1

H 71 - D 20 cm  
1x8W G9  
2 Kg



## 3005/2/AP

H 15 - L 30 cm  
Proj. 20 cm  
2x8W G9  
2,5 Kg

### Glass / Vetri



Clear  
Trasparente

### Finishes / Finiture



Shiny real gold  
Bagno oro lucido

Polished nickel  
Nichel lucido

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3020





3020/1



# 3020

Brass pendant with small glass sphere.  
Voltage 220V | Dimmable

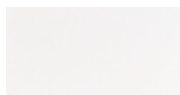
Sospensione in ottone con piccola sfera in vetro.  
Voltaggio 220V | Dimmerabile



## 3020/1

H 60 - D 10 cm  
1x8W G9  
2 Kg

### Glass / Vetro



White  
Bianco

### Finishes / Finiture



Satin gold painted  
Oro satinato

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3019





3019/1/D40



3019



3019/1/D55





# 3019

Geometric brass pendant with fabric inner lining and with white glass sphere.

Voltage 220V | Dimmable

Collezione geometrica in ottone con interno rivestito con bordi in tessuto e con sfera di vetro bianca.

Voltaggio 220V | Dimmerabile



**3019/1/D55**

H54 - D55  
1x10W E27  
5 Kg



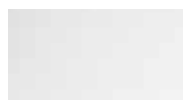
**3019/1/D40**

H43 - D40  
1x10W E27  
3 Kg

## Finishes / Finiture

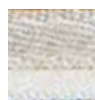


Antique bronze  
Brunito vecchio



White  
Bianco

## \* Fabric trims / Bordi tessuto



White  
Bianco



Green  
Verde



Orange  
Arancio



Taupe  
Tortora

\* Other fabric colours can be customised on request.

\* Su richiesta, personalizzabili con altri colori di tessuto.

Other finishes available on page 225-227 / Altre finiture disponibili a pag. 225-227

3002





3002/9



3002/4







3002



3002/6



3002/1/L





3002/1/T



3002/1/AP

# 3002

Brass collection with white glass spheres.  
Voltage 220V | Dimmable

Collezione in ottone con sfere di vetro bianche.  
Voltaggio 220V | Dimmerabile



**3002/9**

H 66 - D 52 cm  
9x8W E14  
10 Kg



**3002/6**

H 55 - D 52 cm  
6x8W E14  
6 Kg



**3002/4**

H 47 - D 45 cm  
4x8W E14  
4 Kg



**3002/1/AP**

H 30 - D 15 cm  
Proj. 20 cm  
1x8W E14  
2 Kg



**3002/1/L**

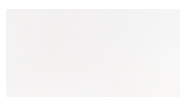
H 52 - D 20 cm  
1x8W E14  
3 Kg



**3002/1/T**

H 160 - D 35 cm  
1x10W E27  
7 Kg

## Glass / Vetro



White  
Bianco

## Finishes / Finiture



Antique bronze  
Brunito vecchio

Polished Nickel  
Nichel lucido

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

2085





2085/6







2085/6



2085/2/AP



2085

2085/5



2085/5



2085/2/AP



2085/1/T/Read

2085



2085/1/L/Read

# 2085

Brass collection with fabric “chinette” shades.

Collezione realizzata in ottone completa di paralumi in tessuto “chinette”.



## 2085/6

H 117 - D 93 cm  
6x8W E14  
11 Kg



## 2085/5

H 56 - D 90 cm  
5x8W E14  
8 Kg



## 2085/2/AP

H 39 - L 61 cm  
Proj. 27,5 cm  
2x8W E14  
3 Kg



## 2085/1/L/Read

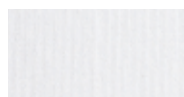
H 54 - L 50 cm  
1x8W E14  
3 Kg



## 2085/1/T/Read

H 145 - L 57 cm  
1x8W E14  
7 Kg

### Lampshades / Paralumi



White  
Bianco



Stone color shade  
Pietra



Dark grey  
Grigio scuro

### Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Shiny real gold  
Bagno oro lucido



Nut-brown  
Nocciola



Antique bronze  
Brunito vecchio

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



2080





2080/8/G

2080



2080/8/G





2080/6/P



2080/8/M



2080/1/T



2080

2080/1/L





2080/2/AP

# 2080

Brass collection with blown glass details and fabric “chinette” shades.

Collezione realizzata in ottone con particolari in vetro soffiato, completa di paralumi in tessuto “chinette”.



**2080/8/G**

H 90 - D 90 cm  
8x8W E14  
11 Kg



**2080/8/M**

H 66 - D 76 cm  
8x8W E14  
8 Kg



**2080/6/P**

H 55 - D 63 cm  
6x8W E14  
6,5 Kg



**2080/2/AP**

H 53 - L 38 cm  
Proj. 20 cm  
2x8W E14  
2,5 Kg



**2080/1/L**

H 74 - D 30 cm  
1x10W E27  
2 Kg



**2080/1/T**

H 172 - D 40 cm  
1x10W E27  
5 Kg

## Lampshades / Paralumi



Stone color shade  
Pietra



Black/beige inside  
Nero/interno beige

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 225-227 / Altre finiture disponibili a pag. 225-227

2079





2079/6

2079



2079/8





2079/1/L



2079/1/T





2079/1/AP



2079/2/AP

# 2079

Brass collection with cut crystal details  
and silk shades.

Collezione realizzata in ottone con particolari in cristallo  
molato completa di paralumi in seta.



**2079/8**

H 62 - D 100 cm  
8x8W E14  
10 Kg



**2079/6**

H 60 - D 60 cm  
6x8W E14  
6 Kg



**2079/1/AP**

H 28,5 - D 12 cm  
Proj. 30 cm  
1x8W E14  
0,6 Kg



**2079/2/AP**

H 27 - L 33 cm  
Proj. 25 cm  
2x8W E14  
1 Kg



**2079/1/L**

H 77 - D 30 cm  
1x10 W E27  
4 Kg



**2079/1/T**

H 168 - D 40 cm  
1x10W E27  
7 Kg

## Lampshades / Paralumi



Green  
Verde



Light grey  
Grigio chiaro

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Shiny real gold  
Bagno oro lucido

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3012





3012/2/60  
Prismatic polycarbonate cover



3012/2/60



3012/2/40





3012

3012/2/40  
Satin black PMMA cover

# 3012

Brass pendant composed of two faceted elements and double front-back lighting, with details in prismatic polycarbonate or in satin black PMMA. Power supply located inside the canopy.

Dimmable | Colour temperature available 2700 K / 3000 K / 3500 K / 4000 K

Sospensione in ottone composta da due elementi sfaccettati e doppia illuminazione fronte/retro, con dettagli in Policarbonato prismatico oppure in PMMA. Alimentatore situato all'interno del rosone.

Dimmerabile | Colore temperatura disponibile 2700 K / 3000 K / 3500 K / 4000 K



## 3012/2/60

H 128 - L 12 cm

strip led 30W

5 Kg



## 3012/2/40

H 108 - L 12 cm

strip led 20W

4 Kg

## Finishes / Finitura



Antique bronze  
Brunito vecchio

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



2086





2086/5

2086



2086/8







2086/8



# 2086

Brass collection with mirror details and fabric “chinette” shades.

Collezione realizzata in ottone con particolari in specchio completa di paralumi in tessuto “chinette”.



**2086/8**

H 87 - L 140x70 cm  
8x8W E14  
13 Kg



**2086/5**

H 75 - D 75 cm  
5x8W E14  
12 Kg



**2086/1/AP**

H 50 - L 16 cm  
Proj. 20 cm  
1x8W E14  
1,5 Kg



**2086/2/AP**

H 50 - L 38 cm  
Proj. 22 cm  
2x8W E14  
3 Kg

## Lampshades / Paralumi



White/beige inside  
Bianco/interno beige

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Antique bronze  
Brunito vecchio

## Details / Dettagli



Dark wooden details  
Legno nero anticato



Mirror  
Specchio

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



30008





3008/6/Horizontal



3008/2/AP





3008/2/L

# 3008

Brass pendant, finished in antique bronze with white/sand inside metal shades.

Sospensione in ottone, brunito vecchio con ventole in metallo bianco/sabbia interno.



**3008/6/Horizontal**

H 77 - L 105 cm  
6x8W E14  
6 Kg



**3008/2/AP**

H 35 - D 22 cm  
Proj. 22 cm  
2x8W E14  
1,5 Kg



**3008/2/L**

H 56 - D 50 cm  
2x8W E14  
4,5 Kg

## Metal Shade / Paralume matallo



White/sand inside  
Bianco/sabbia  
interno



Sand/white inside  
Sabbia/bianco  
interno

## Finishes / Finiture



Antique bronze  
Brunito vecchio

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3017





3017/1/D70/PL





3017/1/D50



3017



3017/1/D50/AP

# 3017

Antique bronze brass pendant with wavy shape.

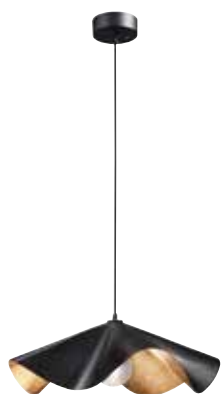
Mat black painted/gold leaf aluminium pendant with wavy shape.

Voltage 220V | Dimmable

Sospensione in ottone finitura brunito vecchio, piegata con forma ondulata.

Sospensione in alluminio finitura nero opaco/foglia oro, piegata con forma ondulata.

Voltaggio 220V | Dimmerabile



## 3017/1/D70

H 35 - D 70  
1x10W E27  
3,5 Kg



## 3017/1/D70/PL

H 35 - D 70  
1x10W E27  
3,5 Kg



## 3017/1/D70/AP

H 35 - L 70  
Proj. 35  
1x10W E27  
3,5 Kg

## 3017/1/D50

H 20 - D 50  
1x10W E27  
2 Kg

## 3017/1/D50/PL

H 25 - D 50  
1x10W E27  
2 Kg

## 3017/1/D50/AP

H 25 - L 50  
Proj. 25  
1x10W E27  
2 Kg

### Finishes / Finiture



Antique bronze/  
\* Natural brass  
Brunito vecchio/  
\* Ottone naturale



Matt black painted/  
Gold leaf  
Nero opaco/  
Foglia oro

\* Finish available only  
in this collection.

\* Finitura disponibile solo  
in questa collezione.

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3018





3018/1/100





3018

3018/1/100





3018/1/100

# 3018

Antique bronze brass pendant with wavy shape.

Mat black painted/gold leaf aluminium pendant with wavy shape.

Voltage 220V | Dimmable

Sospensione in ottone finitura brunito vecchio, piegata con forma ondulata.

Sospensione in alluminio finitura nero opaco/foglia oro, piegata con forma ondulata.

Voltage 220V | Dimmerabile



## 3018/1/100

H50 - L100  
1x10W E27  
4 Kg

## 3018/1/80

H40 - L80  
1x10W E27  
3 Kg

## 3018/1/60

H30 - L60  
1x10W E27  
2 Kg

## 3018/1/40

H20 - L40  
1x10W E27  
1 Kg

### Finishes / Finiture



Matt black painted/  
Gold leaf  
Nero opaco/  
Foglia oro



Matt white painted/  
Gold leaf  
Bianco opaco/  
Foglia oro

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

3013





3013/1/D40



3013/1/D30

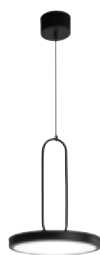




# 3013

Ultra light aluminium collection fixed to black color RAL 9005 support cable and white plexiglass diffuser.  
Voltage 24V | Dimmable | Power supply located inside the canopy.  
Colour temperature available 2700 K / 3000 K / 3500 K / 4000 K

Collezione in alluminio ultra leggera fissata al cavo di sostegno colore nero (RAL 9005) e diffusore in plexiglass bianco.  
Vtaggio 24V | Dimmerabile | Alimentatore situato all'interno del rosone.  
Colore temperatura disponibile 2700 K / 3000 K / 3500 K / 4000 K



## 3013/1/D40

H 48 - D 40 cm  
strip led 28W  
1,5 Kg



## 3013/1/D30

H 40 - D 30 cm  
strip led 22W  
1 Kg



## 3013/1/D17

H 28 - D 17 cm  
strip led 13W  
0,5 Kg

### Plexiglass



White  
Bianco

### Finishes / Finiture



Satin gold painted  
Oro satinato

Matt black painted  
Nero opaco

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



3016





3016/1/L



3016/1/T





3016/1/T

# 3016

Brass collection with white plexiglass diffuser and leather details.  
Voltage 24V | Dimmable | Power supply located on the plug.  
Colour temperature available 2700 K / 3000 K / 3500 K / 4000 K

Collezione in ottone con diffusore in plexiglass bianco e con dettagli in pelle.  
Voltaggio 24V | Dimmerabile | Alimentatore situato sulla spina.  
Colore temperatura disponibile 2700 K / 3000 K / 3500 K / 4000 K



**3016/1/L**  
H 67 - D 17  
strip led 13W  
3,5 Kg



**3016/1/T**  
H 135 - D 17  
strip led 13W  
5 Kg

## Finishes / Finiture



Polished Nickel  
Nichel lucido



Matt black painted  
Nero opaco

## Leather / pelle



Natural  
Naturale



Anthracite  
Antracite

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

2096





2096/1/T





2096

2096/6



2096



2096/1/L



2096/1/AP



2096/10





2096/1/L-Square

# 2096

Brass collection with wood covered in faux leather details and fabric “chinette” shades.

Collezione realizzata in ottone con particolari in legno rivestiti in ecopelle completi di paralumi in tessuto “chinette”.



**2096/10**  
H 80 - D 110 cm  
10x8W E14  
20 Kg



**2096/6**  
H 70 - D 105 cm  
6x8W E14  
12 Kg



**2096/1/AP**  
H 58 - L 31 cm  
Proj. 26 cm  
1x10W E27  
2 Kg



**2096/1/L**  
H 59 - L 31x20 cm  
1x10W E27  
3 Kg



**2096/1/L-Square**  
H 65 - L 40x24,5 cm  
1x10W E27  
3 Kg



**2096/1/T**  
H 175 - L 40x24,5 cm  
1x10W E27  
17 Kg

## Lampshades / Paralumi



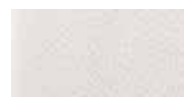
White  
Bianco

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido

## Faux leather / Ecopelle



White  
Bianco



Light brown  
Marrone chiaro

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



721





721/1/D28



721/1/D28



721/1/D38



721/1/D40



721/6+3



721/12





721



721/8+4





721/6



721/8





721/2/AP/D31



721/2/AP/D48



721/4/AP/D48



721/2/AP/D41

# 721

Brass collection covered with crystal lozenges.

The pendant with leather strap can be provided also with brass chain.

Collezione realizzata in ottone rivestita con losanghe in cristallo.

Le sospensioni con cintura in pelle possono essere fornite anche con catena.



**721/12**

H 65 - L 153x53 cm  
12x8W E14  
32 Kg



**721/8+4**

H 94 - D 92 cm  
12x8W E14  
42 Kg



**721/6+3**

H 84 - D 62 cm  
9x8W E14  
22 Kg



**721/8**

H 70 - D 90 cm  
8x8W E14  
28 Kg



**721/6**

H 67 - D 53 cm  
6x8W E14  
15 Kg



**721/1/D40**

H 90 - D 40 cm  
10W LED  
1x10W E27  
10 Kg



**721/1/D38**

H 73 - D 38 cm  
10W LED  
1x10W E27  
4 Kg



**721/1/D28**

H 90 - D 28 cm  
10W LED  
1x10W E27  
7 Kg



**721/2/AP/D31**

H 13 - L 31 cm  
Proj. 15 cm  
2x8W G9  
2,5 Kg



**721/4/AP/D48**

H 31 - L 48 cm  
Proj. 23 cm  
4x8W E14  
7,5 Kg



**721/2/AP/D48**

H 15 - L 48 cm  
Proj. 23 cm  
2x8W E14  
3,5 Kg



**721/2/AP/D41**

H 13 - L 41 cm  
Proj. 20 cm  
2x8W E14  
3,5 Kg

## Finishes / Finiture



Polished  
nickel / Nichel  
lucido



Shiny real  
gold / Bagno  
oro lucido



Antique bronze  
Brunito vecchio

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente



Light smoke  
Fumè chiaro



Smoke  
Fumè

## Leather / Pelle



Natural  
Naturale



Black  
Nero

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



3011





3011/2/L



3011/1/L/Shade



3011/3



3011/1/D24





3011/1/AP

# 3011

Brass collection with iridescent crystal and with leather details.  
Voltage 220V | Dimmable

Collezione in ottone con cristallo cangiante e dettagli in pelle.  
Voltage 220V | Dimmerabile



## 3011/3

H 80 - D 30 cm  
3x10W E27  
9 Kg



## 3011/1/D24

H 80 - D 24 cm  
1x10W E27  
3 Kg



## 3011/1/AP

H 54 - D 24 cm  
Proj. 12 cm  
1x10W E27  
3 Kg



## 3011/1/L/Shade

H 55 - D 23 cm  
1x10W E27  
4,5 Kg



## 3011/2/L

H 24 - D 15 cm  
2x8W G9  
4 Kg

### Fabric shade / Paralume



White plissé  
Plissé bianco

### Finishes / Finiture



Antique bronze  
Brunito vecchio

### Leather / Pelle



Melon  
Melone



Chocolate  
Cioccolato

### Crystals / Cristalli



Iridescent  
Cangiante

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



2083





2083/3/T

2083



2083/6





2083/1/AP



2083

2083/2/AP



2083/2/L

# 2083

Brass collection with crystal details and silk shades.

Collezione in ottone con particolari in cristallo completa di paralumi in seta.



**2083/6**

H 72 - D 64 cm  
6x8W E14  
8 Kg



**2083/1/AP**

H 39 - D 12 cm  
Proj. 18 cm  
1x8W E14  
1 Kg



**2083/2/AP**

H 47 - L 33 cm  
Proj. 19 cm  
2x8W E14  
2 Kg



**2083/2/L**

H 58,5 - L 41x20 cm  
2x8W E14  
3 Kg



**2083/3/T**

H 172 - D 44,5 cm  
3x8W E14  
8 Kg

## Lampshades / Paralumi



White/beige inside  
Bianco/interno beige



Black/beige inside  
Nero/interno beige

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Shiny real gold  
Bagno oro lucido

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



806





806/6

806



806/8





806

806/3



806/8



806/2/L



806/3/T





806/1/AP



806/2/AP

# 806

Brass collection with crystal details and fabric “chinette” shades.

Collezione realizzata in ottone con particolari in cristallo completa di paralumi in tessuto “chinette”.



## 806/8

H 88 - L 110x57 cm  
8x8W E14  
11 Kg



## 806/6

H 74 - D 65 cm  
6x8W E14  
13 Kg



## 806/3

H 60 - D 46 cm  
3x8W E14  
5 Kg



## 806/1/AP

H 63 - L 20 cm  
Proj. 25 cm  
1x8W E14  
1,3 Kg



## 806/2/AP

H 67 - L 34 cm  
Proj. 25 cm  
2x8W E14  
2,3 Kg



## 806/2/L

H 65,5 cm  
L 52,5x17,5 cm  
2x8W E14  
7,5 Kg



## 806/3/T

H 160 - D 50 cm  
3x8W E14  
12,5 Kg

### Lampshades / Paralumi



White  
Bianco



Ivory  
Avorio



Dark grey  
Grigio scuro

### Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido

### Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

2092





2092/6



2092/1/L/P





2092/1/AP/G

2092



2092/1/AP/P





2092/1/L/G

# 2092

Brass collection with plexiglass details and leather strap details and fabric “chinette” shades. The pendant with leather strap can be provided also with brass chain.

Collezione realizzata in ottone con particolari in plexiglass e cintura in pelle completa di paralumi in tessuto “chinette”. Le sospensioni con cintura in pelle possono essere fornite anche con catena.



**2092/6**

H 92 - D 75 cm  
6x8W E14  
7 Kg



**2092/1/AP/P**

H 50 - L 23 cm  
Proj. 16 cm  
1x10W E27  
2 Kg



**2092/1/AP/G**

H 67 - L 30 cm  
Proj. 21 cm  
1x10W E27  
2,5 Kg



**2092/1/L/P**

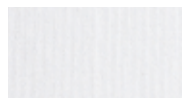
H 52 - L 23x13,5 cm  
1x10W E27  
3,5 Kg



**2092/1/L/G**

H 67 - L 30x20 cm  
1x10W E27  
4 Kg

## Lampshades / Paralumi



White  
Bianco



Stone color shade  
Pietra

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Pink shiny real gold  
Bagno oro/rosa

## Plexiglass



White  
Bianco



Black  
Nero

## Leather / Pelle



Black  
Nero

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

1762





1762/1/D40



1762/1/D40

1762



1762/1/D60



1762/4/D40



1762/8/D70





1762/2/P/AP



1762/2/G/AP

# 1762

Brass collection with strap leather and Swarovsky details and fabric “chinette” shade. The pendant with leather strap can be provided also with brass chain.

Collezione realizzata in ottone con cintura in pelle e particolari in Swarovsky completa di paralume in tessuto “chinette”. Le sospensioni con cintura in pelle possono essere fornite anche con catena.



**1762/1/D40**

H 70 - D 40 cm  
1x10W E27  
4 Kg



**1762/1/D60**

H 95 - D 60 cm  
1x10W E27  
6 Kg



**1762/8/D70**

H 50 - D 70 cm  
8x8W E14  
9 Kg



**1762/4/D40**

H 50 - D 40 cm  
4x8W E14  
5 Kg



**1762/2/G/AP**

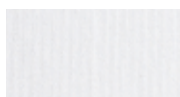
L 45 - H 29,5 cm  
Proj. 20 cm  
2x8W E14  
1,6 Kg



**1762/2/P/AP**

L 38,5 - H 24 cm  
Proj. 17 cm  
2x8W E14  
1,2 Kg

## Lampshades / Paralumi



White  
Bianco



Stone color shade  
Pietra



Dark grey  
Grigio scuro



Black  
Nero

## Leather / Pelle



Red  
Rosso



Black  
Nero

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Shiny real gold  
Bagno oro lucido



Antique bronze  
Brunito vecchio

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

2062





2062/6

2062



2062/8





2062/1/AP



2062/2/AP





2062



2062/1/L



2062/1/T



# 2062

Brass collection with crystal details and silk shades or fabric “chinette” shades.

Collezione realizzata in ottone con particolari in cristallo completa di paralumi in seta o in tessuto “chinette”.



**2062/12**  
H 70 - D 100 cm  
12x8W E14  
19 Kg



**2062/8**  
H 70 - D 100 cm  
8x8W E14  
17 Kg



**2062/6**  
H 60 - D 60 cm  
6x8W E14  
8,5 Kg



**2062/1/AP**  
H 32 - D 12 cm  
Proj. 30 cm  
1x8W E14  
2 Kg



**2062/2/AP**  
H 31 - L 36 cm  
Proj. 24 cm  
2x8W E14  
3,5 Kg

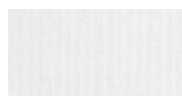


**2062/1/L**  
H 72 - D 30 cm  
1x10W E27  
2 Kg



**2062/1/T**  
H 166 - D 40 cm  
1x10W E27  
8 Kg

## Lampshades / Paralumi



White  
Bianco



Beige plissé  
Beige plissé



Black plissé/beige  
inside  
Nero plissé/interno  
beige

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido



Antique bronze  
oxidized  
Brunito vecchio  
ossidato

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229

2084





2084/1/L



2084/2/AP

2084



2084/6+3





2084/1/T

# 2084

Brass collection with crystal details and fabric "India veil" shade.

Collezione realizzata in ottone con particolari in cristallo completa di paralume in tessuto "Velo India".



**2084/6+3**

H 60 - D 98 cm  
9x8W E14  
6,5 Kg



**2084/2/AP**

H 15 - L 18 cm  
Proj. 18 cm  
2x8W E14  
1 Kg



**2084/1/L**

H 79 - D 40 cm  
1x10W E27  
3 Kg



**2084/1/T**

H 164 - D 40 cm  
1x10W E27  
5 Kg

## Lampshades / Paralumi



India red  
Rosso India

## Finishes / Finiture



Polished nickel  
Nichel lucido

## Crystals / Cristalli



Clear  
Trasparente

Other finishes available on page 227-229 / Altre finiture disponibili a pag. 227-229



# Finishes / Finiture

---



Antique french gold  
Oro francese invecchiato



Gold leaf  
Foglia oro



Satin real gold  
Bagno oro satinato



Shiny real gold  
Bagno oro lucido



Pink shiny real gold  
Bagno oro/rosa lucido



Nut-brown  
Nocciola



Sand color  
Colore sabbia



Antique silver plate  
Argento fiorentino invecchiato



Silver leaf  
Foglia argento



Polished nickel  
Nichel lucido



Silver plate  
Argento lucido



Matt dark bronze  
Brunito scuro opaco



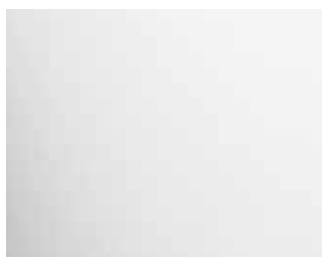
Verdigris  
Verde scavo



Oxidized antique bronze  
Brunito vecchio ossidato



Antique bronze  
Brunito vecchio



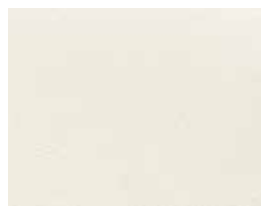
Matt white  
Bianco opaco



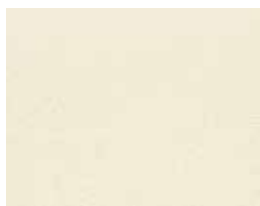
Matt black  
Nero opaco

# Lampshades / Paralumi

## Silk shade / Seta



White  
Bianco



Ivory  
Avorio



Beige  
Beige



Yellow  
Giallo



Bordeaux  
Bordeaux



Green  
Verde



Blue  
Blu



Black  
Nero



Light grey  
Grigio chiaro



Red - India veil  
Rosso - Velo India

## Silk plissé shade / Seta plissé



White plissé  
Bianco plissé



Ivory plissé  
Avorio plissé



Beige plissé  
Beige plissé



Yellow plissé  
Giallo plissé



Bordeaux plissé  
Bordeaux plissé



Green plissé  
Verde plissé



Blue plissé  
Blu plissé



Black plissé  
Nero plissé



Light grey plissé  
Grigio chiaro plissé

## Fabric Chinette shade / Tessuto Chinette



White  
Bianco



Ivory  
Avorio



Stone color shade  
Pietra



Dark grey  
Grigio scuro



Yellow  
Giallo



Blue  
Blu



Black  
Nero

## Leather / Pelle

---



Natural  
Naturale



Red  
Rosso



Black  
Nero



Chocolate  
Cioccolato



Melon  
Melone



Anthracite  
Antracite

## Faux leather / Ecopelle

---



White  
Bianco



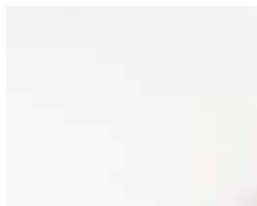
Light brown  
Marrone chiaro

## Glass / Vetro

---



Clear  
Trasparente



White  
Bianco



Gray  
Grigio



Green  
Verde

## Crystals / Cristalli

---



Clear  
Trasparente



Light smoke  
Fumè chiaro



Smoke  
Fumè



Iridescent  
Cangiante

## Brass castings

### Lost wax casting or microfusione:

a specific technique used to carefully reproduce uneasy metal parts, even very small. The original model is faithfully copied with silicone elastic material and then it is reproduced in wax. This copies in wax (positive reproduction of the original one) will be coated with special ceramics. These moulds will be cooked for many hours so the wax will flow out allowing the fused brass to fill them.

### Sand casting:

Casting process in which the mould is created in the sand using a model, the same as the object to be reproduced. The mould is made in the sand and it is obtained from the model divided into two halves which are placed on two floors, each surrounded by a bracket-container filled with sand, well pressed around the model. From this mould we have to remove the two halves of the sample. The bracket-containers will be perfectly joined together and the fused brass will be poured into them through the pouring channel. With this process we get the article required.

### General sales conditions:

Complaints and returns: complaints shall be accepted within 2 months from receipt of goods are delivered. After this deadline, no disputes of any type will be taken into consideration. Any goods shall be returned with prior authorization only and delivered carriage free. In the event of the arrival of clearly damaged packages, we recommend you sign the way bill under reserve.

- All models included in this catalogue are ideated by ARIZZI SINCE 1980 and they are made in Italy.
- Descriptions, sizes and colours in this catalogue are purely indicative. In the customer's interest, ARIZZI SINCE 1980 reserves the right to make all the alterations and improvements considered necessary without prior notice.
- All the products are CE, UL and GHOST certified. These are guarantee marks, issued after a series of strict tests, which certifies the product quality and its compliance with the safety standards envisaged by CE, UL and GHOST regulation.
- Decisions in case of controversies will be taken by the Law-court of Florence, Italy also when contracts have been arranged elsewhere.
- ARIZZI SINCE 1980 is not liable for injuries or damages due to the installation of the fixture by not qualified people or due to the modification of the original technical characteristics of the items.
- It is forbidden to reproduce total or partial images of this catalogue without ARIZZI SINCE 1980's authorization.

## Fusioni dell'ottone

### Fusione a cera persa o microfusione:

particolare tecnica per riprodurre accuratamente parti metalliche complicate, anche molto piccole. Il modello originale viene copiato fedelmente con materiale elastico siliconico e poi riprodotto in cera. A loro volta le copie di cera (riproduzioni in positivo dell'originale) saranno rivestite da speciali ceramiche. Le forme ottenute verranno quindi cotte per molte ore permettendo alla cera di defluire, lasciando al suo posto l'impronta che sarà poi riempita dall'ottone fuso.

### Fusione in terra:


Processo di fusione in cui la forma viene creata nella terra tramite l'utilizzo di un modello uguale all'oggetto da costruire. La forma in terra viene ricavata dal modello diviso in due metà che vengono posizionate su due piani, circondati ciascuno da una staffa-contenitore che a sua volta viene riempita di terra, ben compressa attorno al modello. Si ottiene quindi la forma dalla quale vengono rimosse le due metà del campione. Le staffe-contenitore vengono riunite con precisione e tramite il canale di colata viene versato internamente il metallo fuso. Con questo processo si ottiene così l'articolo desiderato.


### Condizioni generali di vendita:

Reclami e resi: i reclami si accettano entro 2 mesi dal ricevimento della merce. Trascorso tale termine non verranno prese in considerazione contestazioni di qualsiasi genere. I resi devono essere preventivamente autorizzati dalla ditta ed effettuati in porto franco. Nel caso pervengano colli palesemente danneggiati, si raccomanda la firma con riserva del documento di accompagnamento.

- I modelli del nostro catalogo sono stati ideati da ARIZZI SINCE 1980 e costruiti in Italia. Gran parte di essi è registrata.
- I dati tecnici, i disegni, i colori riportati nel presente catalogo si intendono puramente indicativi. Nell'interesse del cliente, ARIZZI SINCE 1980 si riserva di apportare tutte le modifiche e migliorie che riterrà necessarie senza l'obbligo di preavviso.
- Tutti i prodotti sono certificati CE, UL e GHOST, questi sono un marchio di garanzia che vengono rilasciati dopo una serie di rigorosi test di controllo e certificano la qualità del prodotto e la sua rispondenza ai parametri di sicurezza previsti dalle normative CE, UL e GHOST.
- Per qualsiasi controversia è sempre competente il Foro di Firenze, Italia anche se il contratto è stato stipulato altrove.
- ARIZZI SINCE 1980 non risponde per danni o cose causati dall'installazione degli apparecchi effettuata da persone non qualificate o dalla modifica delle caratteristiche tecniche e costruttive.
- È severamente vietata la riproduzione totale o parziale del presente catalogo senza l'autorizzazione di ARIZZI SINCE 1980.

*Follow us*

 Arizzi since 1980

 arizzisince1980official



Arizzi Since 1980 S.a.s.

Via B. Gozzoli, 25  
50018 loc. Granatieri  
Scandicci · Firenze · Italy

T +39 055 721359

info@arizzi.it  
www.arizzi.it





graphic artwork  
& photo editing  
**Ditre.com**

photo  
**Borgianni Lorenzo**  
**Quasarfoto.com**

Printed in Italy  
December 2022

