

Catalogue

LYM

Persone e spazi sono in costante evoluzione, così come il modo di vivere e le esigenze di ogni giorno. Nasce così il nuovo modello di interazione con luce ed energia ideato da Lym, nel quale l'uomo è il centro di un sistema che cresce e si modifica incessantemente insieme ad esso.

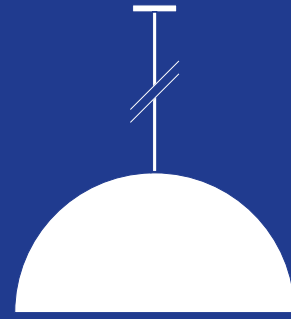
People and spaces are constantly evolving, our way of living and our needs are transforming too. It is on these premises that a new model of interaction with light and energy takes shape, a model in which humans stand in the center of a system that grows and incessantly adapts to their lives.

Moon	6
Già	16
Giò	24
Halley Floor	32
Bambù	38
Halley Table	44
Suro	50
Quadro	66
Biga	76
Iride	88
Alphard 230	96
Alphard	104
Antares	108
Shaula	114
Vega	120
Halley	130
Buso	138
Technical data	147



Moon, p.6

230 V



Già, p.16

230 V



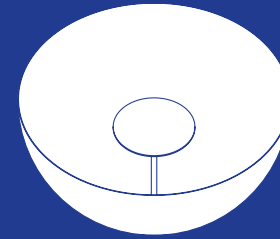
Antares, p.108



Shaula, p.114



Buso, p.138



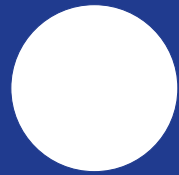
Giò, p.24

230 V



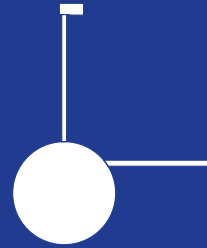
Halley Floor, p.32

USB



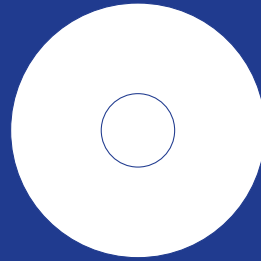
Quadro, p.66

230 V



Biga, p.76

230 V



Iride, p.88

230 V



Bambù, p.38

230 V



Halley Table, p.44

USB



Alphard 230, p.96

230 V



Alphard, p.104



Vega, p.120



Halley, p.130



Suro, p.50

Moon

Moon è la lampada a sospensione ideale per il centro stanza. La sua luce indiretta si propaga in modo uniforme creando un'illuminazione pulita e avvolgente in tutto l'ambiente. Moon è disponibile nelle varianti 35 e 55 cm e può sviluppare un flusso fino a 6900 Lumen.

Moon is the ideal suspension lamp for the center of the room. Its indirect light spreads evenly, creating a clean and enveloping lighting throughout the room. Moon is available in 35 and 55 cm variations and can develop a flow of up to 6900 Lumen.











Già

Già, nelle sue versioni di diametro 600 e 800 mm, reinterpreta la classica semisfera in chiave contemporanea. Una scocca metallica tornita in lastra, supportata da una tige rigida regolabile a misura, funge da riflettore per una fonte luminosa LED posizionata dietro il disco metallico centrale. Già emette un piacevole fascio di luce grazie all'assenza di fonti dirette, esprimendo il suo massimo calore nelle versioni color bronzo e bronzorame.

Già, in its 600 and 800 mm diameter versions, reinterprets the classic half dome lamp through a contemporary key. A metal spun bowl, supported by a rigid tige with adjustable length, acts as a reflector for a LED light source positioned behind the central metal disc. Già emits a pleasant beam of light thanks to the absence of direct sources, expressing its maximum warmth in the bronze and copperbronze versions.





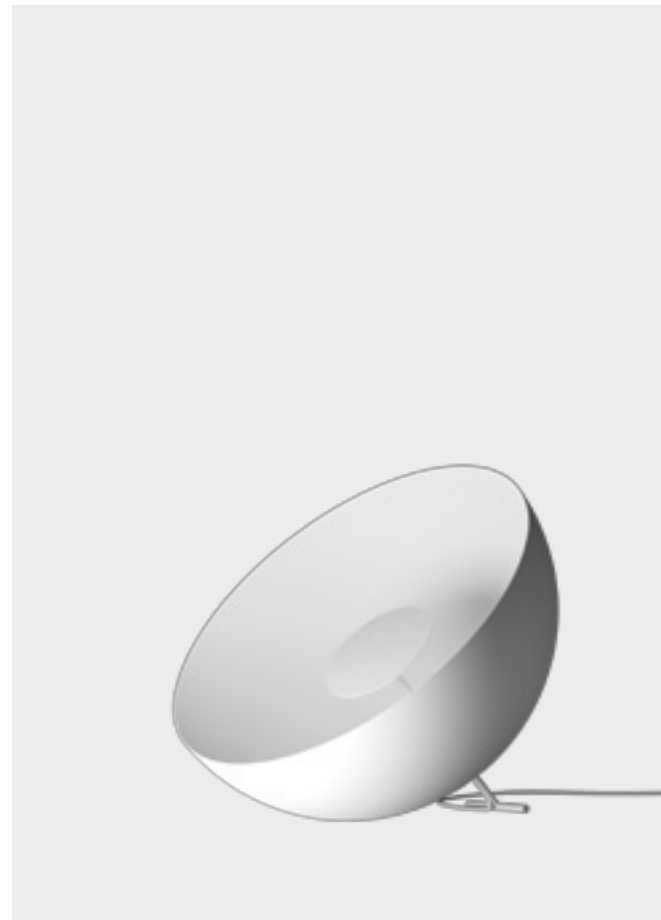




Giò

Giò, nelle sue versioni di diametro 600 e 800 mm, rappresenta la reinterpretazione in chiave moderna di un grande classico dell'illuminazione. Una scocca metallica tornita in lastra funge da riflettore della fonte luminosa LED posizionata dietro il disco centrale. L'inclinazione della lampada può essere regolata tramite il piedino di supporto e un comodo cavo dotato di pulsante permette l'accensione e lo spegnimento.

Giò, in its 600 and 800 mm diameter versions, represents the modern reinterpretation of a great lighting classic. A metal spun bowl acts as a reflector for the LED light source positioned behind the central disc. The inclination of the lamp can be adjusted using the support foot and a cable equipped with a switch allows to turn Giò on and off.





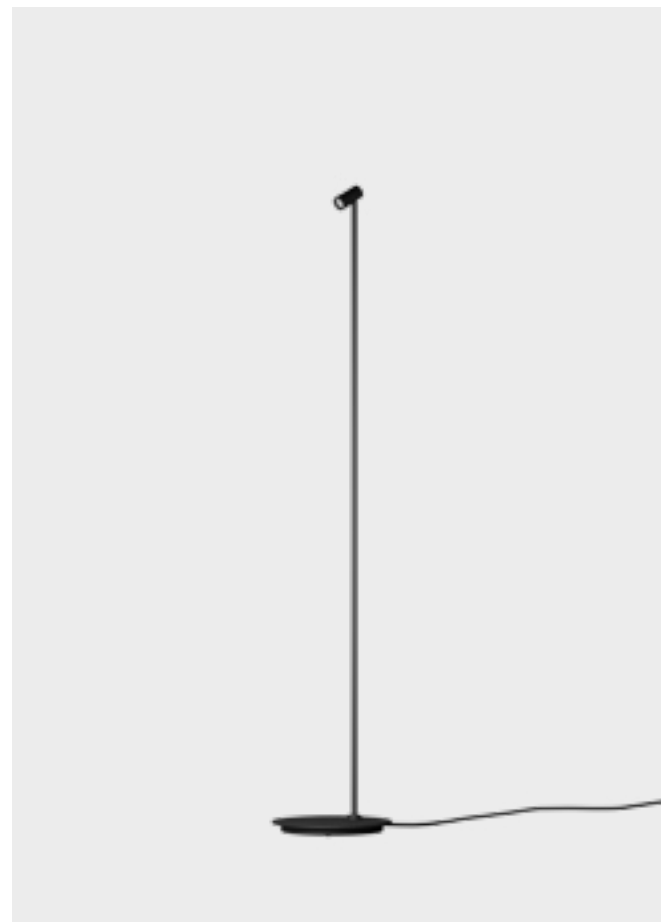




Halley Floor

Halley Floor introduce il nuovo concetto della mezza-piantana, una lampada minimale e adatta ad ogni tipo di ambiente che emette un fascio di luce di 25° dal suo proiettore regolabile. L'accensione e lo spegnimento funzionano tramite comando touch, posizionato su tutta la superficie dello stelo. Ideale come lampada lato-poltrona, lato-divano e lato-letto.

Halley Floor introduces the new concept of the half floor lamp, a minimal lamp suitable for any type of environment that emits a 25° beam of light from its adjustable projector. The lamp can be switched on or off through the touch control, positioned on the entire surface of the stem. Halley Floor reveals at its best when positioned aside a bed, sofa, or armchairs.



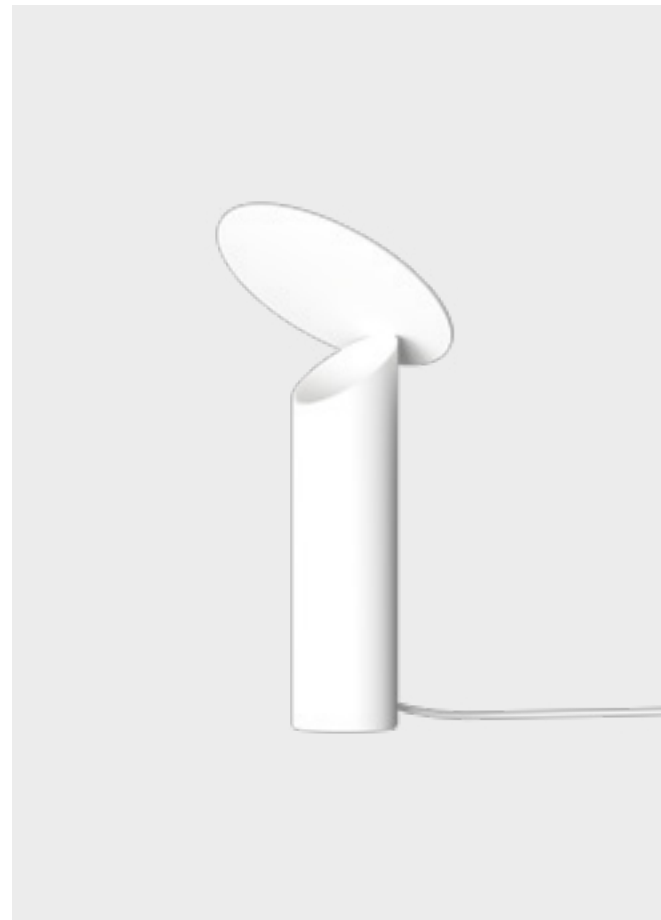




Bambù

Bambù è caratterizzato da forme geometriche ed essenziali, un cilindro metallico incavo contiene il sistema di alimentazione e una lampadina LED GU10 (inclusa) che emette la luce verso la placca inclinata, creando una piacevole luce indiretta adatta a comodini, madie e tavolini. Fornita con un cavo dotato di spina e interruttore per l'accensione e lo spegnimento.

Bambù is characterized by its geometric and essential shapes, a hollow metal cylinder houses the power supply system and a GU10 LED bulb (included) which emits light towards the inclined plate, creating a pleasant indirect light suitable for bedside tables, sideboards and coffee tables. Supplied cable fitted with plug and on/off switch.



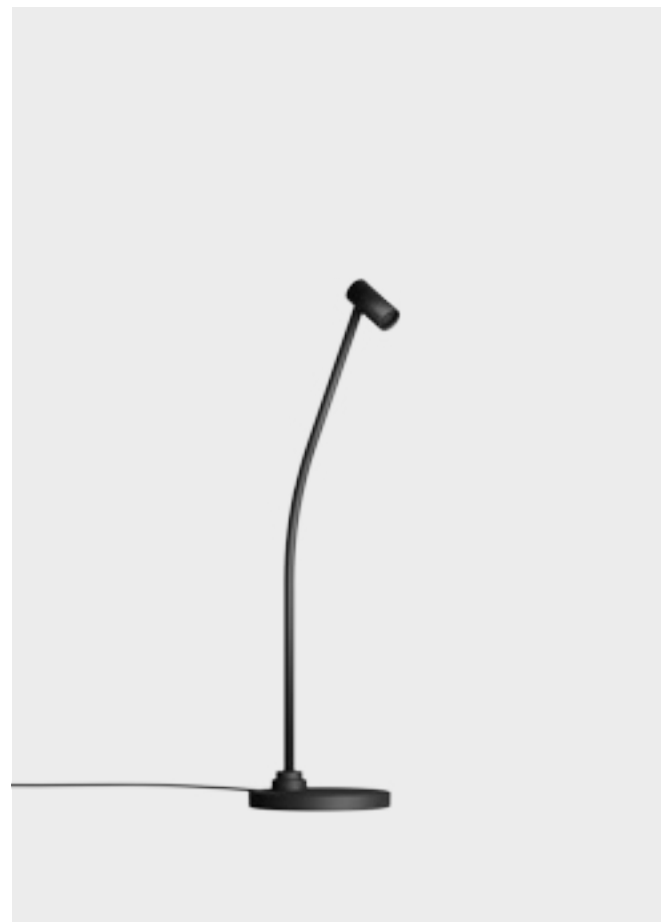




Halley Table

Halley Table è la rappresentazione del minimalismo di Lym concentrato in un corpo illuminante da tavolo. Il suo proiettore luminoso sviluppa oltre 300 lumen, con un indice di resa cromatica superiore a 90 che garantisce un'altissima fedeltà dei colori. Halley Table è alimentabile tramite il suo cavo USB e può essere accesa o spenta tramite controllo touch toccandone la base.

Halley Table is the representation of Lym's minimalism concentrated in a table luminaire. Its light projector develops over 300 lumens, with a color rendering index of over 90 which guarantees very high color fidelity. Halley Table can be powered via its USB cable and can be turned on or off via touch control by touching its base.







Suro rende la luce mobile e componibile, grazie alla sua batteria ad elevata autonomia, alla ricarica wireless e alle linee di accessori a lei dedicate. È la lampada perfetta per illuminare qualsiasi momento e qualsiasi ambiente, creando scenari sempre nuovi e suggestivi. Il nome di Suro, ideato dal designer veneziano Marco Zito, deriva dal dialetto veneziano e significa tappo. La componibilità di Suro, con gli accessori a lui dedicati, incarna alla perfezione l'origine del suo nome, una componibilità che rappresenta l'unione tra progresso tecnologico e tradizione artigianale.

Suro makes light mobile and combinable, thanks to its high autonomy battery, to the wireless charge technology and to the dedicated accessories. It is the perfect lamp to light any moment and any location, creating different and suggestive scenarios. The name Suro, thought by the Venetian designer Marco Zito, comes from the Venetian dialect and it means cork. The modularity of Suro, with its dedicated accessories, perfectly matches the origin of its name, a modularity that represents the combination between technological progress and artisan tradition.



Suro + Murano26 Laguna



Suro + Murano26 Vero



Suro + Murano26 Pulegoso



Suro + Dori26



Suro + Dori26



Da sx: Suro + Dori26 + Murano26 Pulegoso + Spring104



Suro + Murano26 Vero



Suro + Murano26 Vero



Suro + Spring26



Suro + Spring104



Suro + Spring104

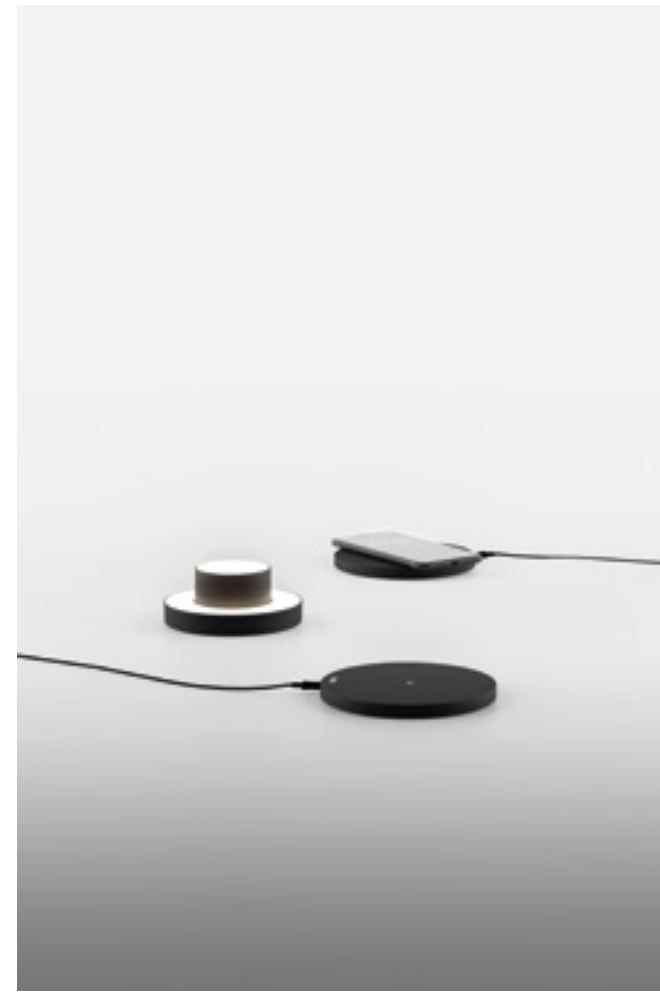
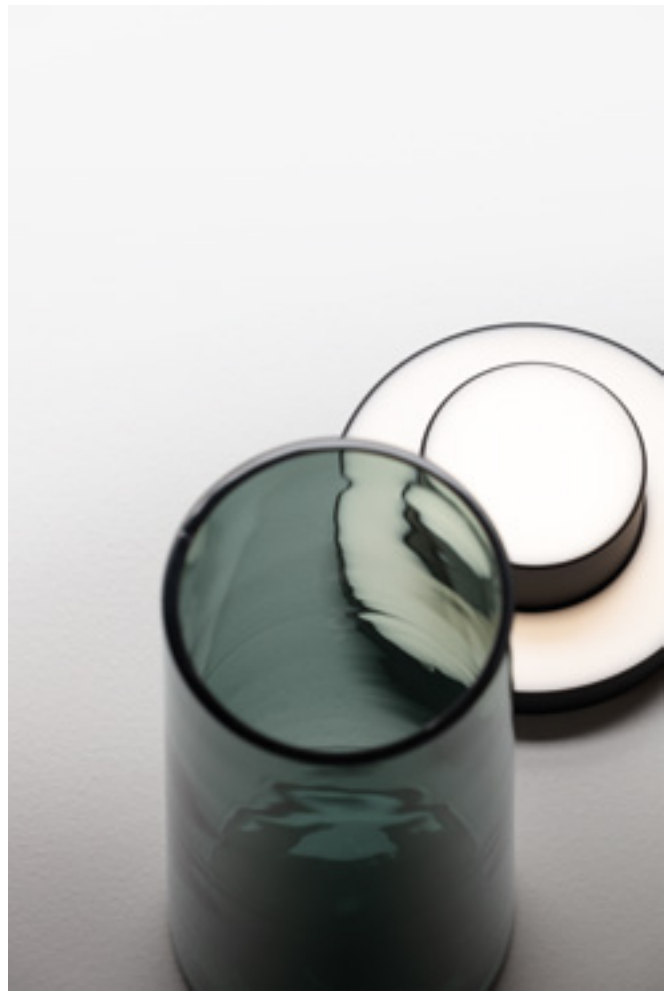


Suro + Spring104





Suro + Murano26 Doge, Laguna, Vero, Pulegoso



Base di ricarica singola Puck



Base di ricarica multipla impilabile Puck+



Base di ricarica multipla impilabile Puck+

Quadro

Quadro crea atmosfere uniche e suggestive. La retroilluminazione di cui è dotato illumina in modo uniforme e rotondo l'ambiente in cui si trova, mentre il materiale e la tecnologia produttiva impiegati gli conferiscono un design pulito e completamente adattabile a qualsiasi spazio anche grazie agli accessori magnetici abbinabili.

Quadro creates unique and suggestive atmospheres. The backlighting with which it is equipped illuminates the environment in which it is located in a uniform and round way, while the material and production technology used give it a clean design that is completely adaptable to any space, also thanks to the magnetic accessories that can be combined.

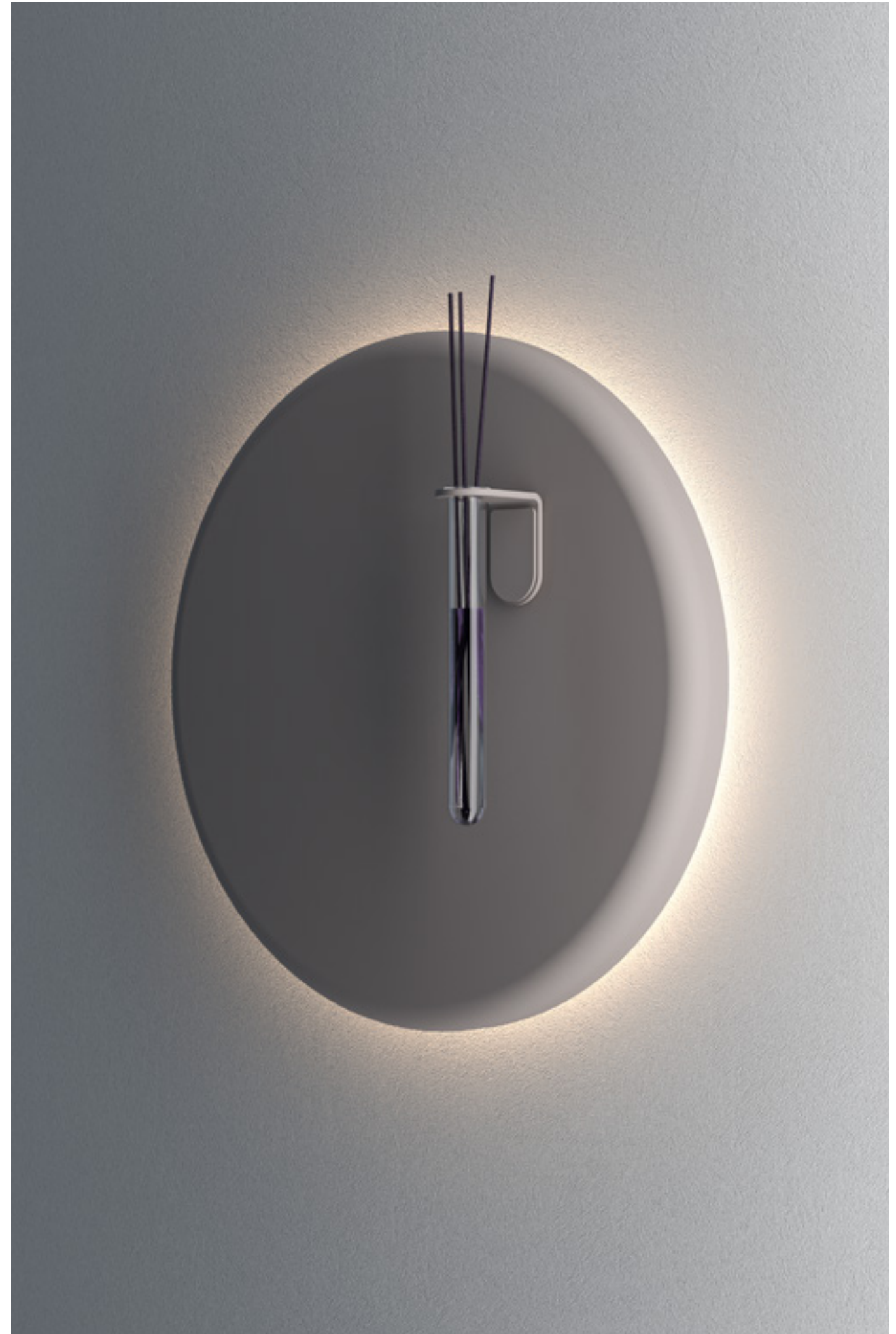


Quadro C55W + Vega C100 + Menso-lino



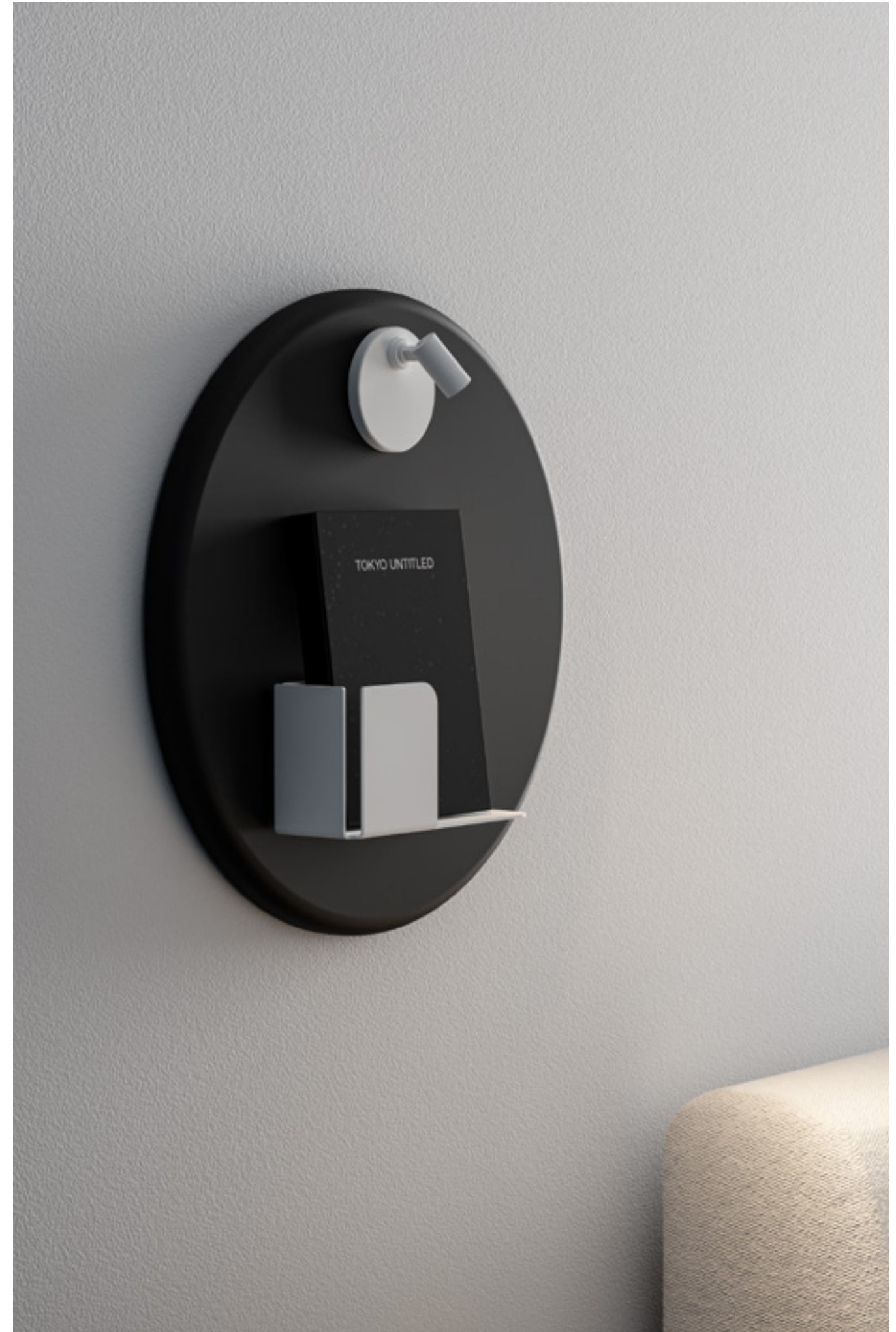


Quadro C55W + Halley C100 + Menso-lino + Quadro C35



Quadro C35 + Flo





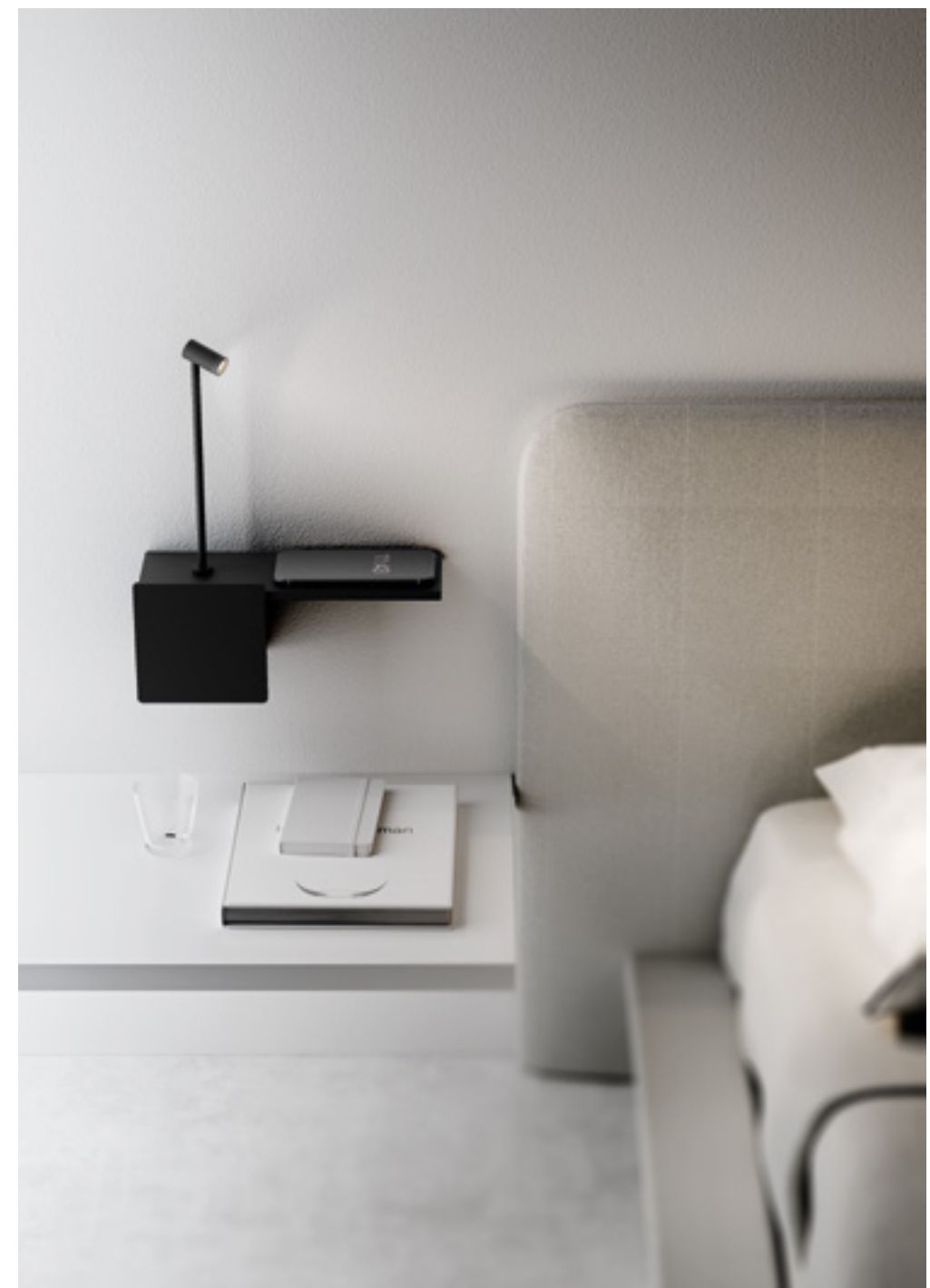
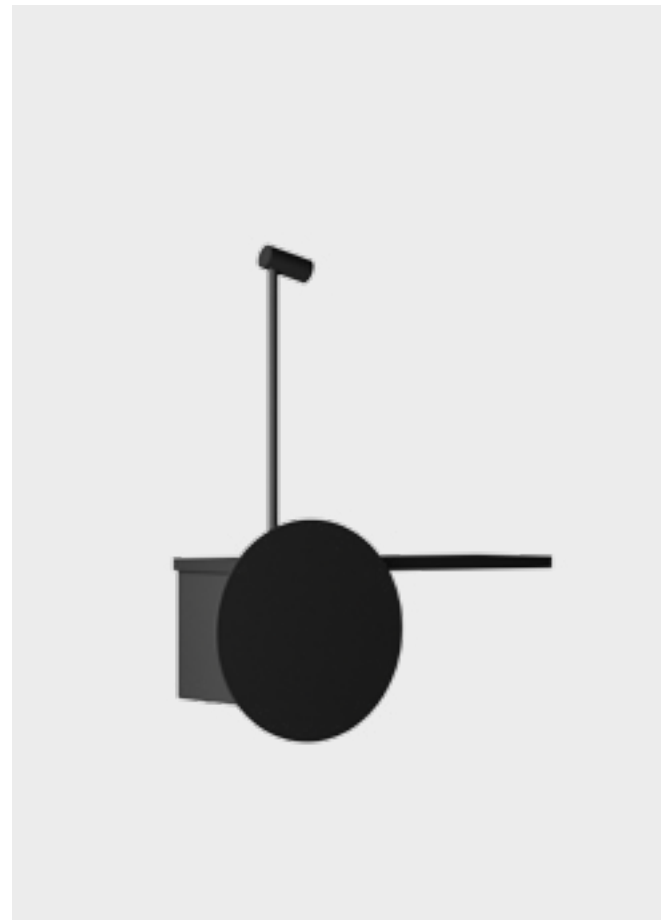
Quadro C55W + Vega C100 + Menso-lino

Biga

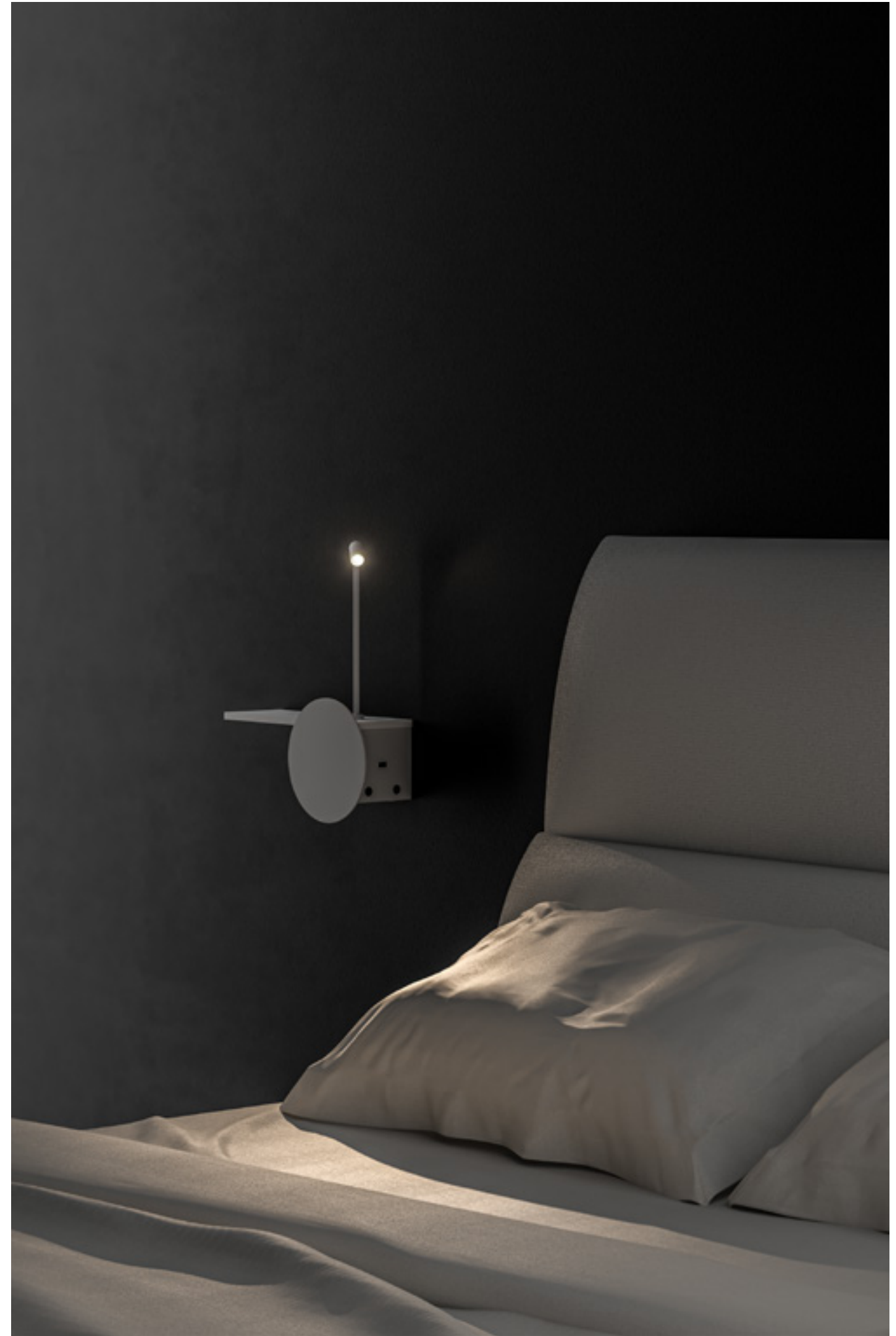
Design by Marco Zito

Una lampada da lettura, un caricatore wireless, una presa USB e due pulsanti inglobati in un unico elemento danno vita a Biga, la lampada da parete di Lym. Il faretto orientabile garantisce una lettura confortevole e una discreta illuminazione della propria postazione, l'elettronica integrata nella mensolina permette di ricaricare i dispositivi compatibili con la ricarica wireless, ma all'occorrenza, è predisposta una presa USB per la ricarica via cavo, mentre il pulsante consente il controllo dell'illuminazione generale della stanza. In parte al letto o al divano, in casa o in albergo, questa mini-console personalizzabile consente la creazione di un angolo estremamente funzionale a tutte le esigenze. Installabile direttamente su scatola elettrica di tipo 503 al posto degli interruttori.

A reading lamp, a wireless charger, a USB socket and two buttons included in one element give life to Biga, the wall lamp by Lym. The adjustable spotlight guarantees a comfortable reading light or a soft night illumination, the wireless charge technology, integrated within the shelf, allows the charging of compatible devices, but if necessary, there is a USB socket for the charge through cable, the button controls the general lighting of the room. Next to the bed or the sofa, at home or in a hotel, this customizable mini console creates an extremely functional corner for any need. It can be installed directly on a 503 type electrical box in place of the switches.









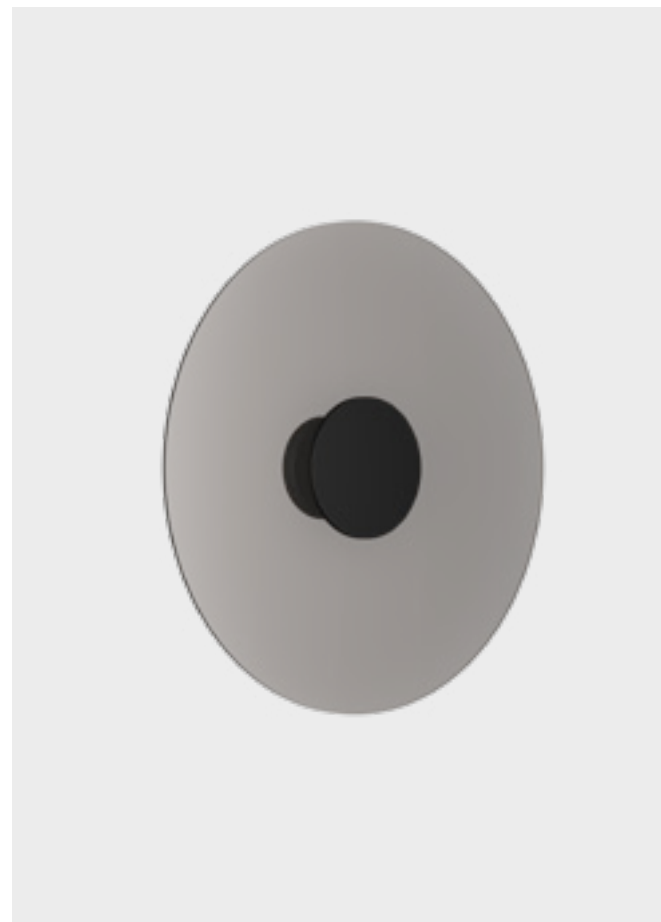


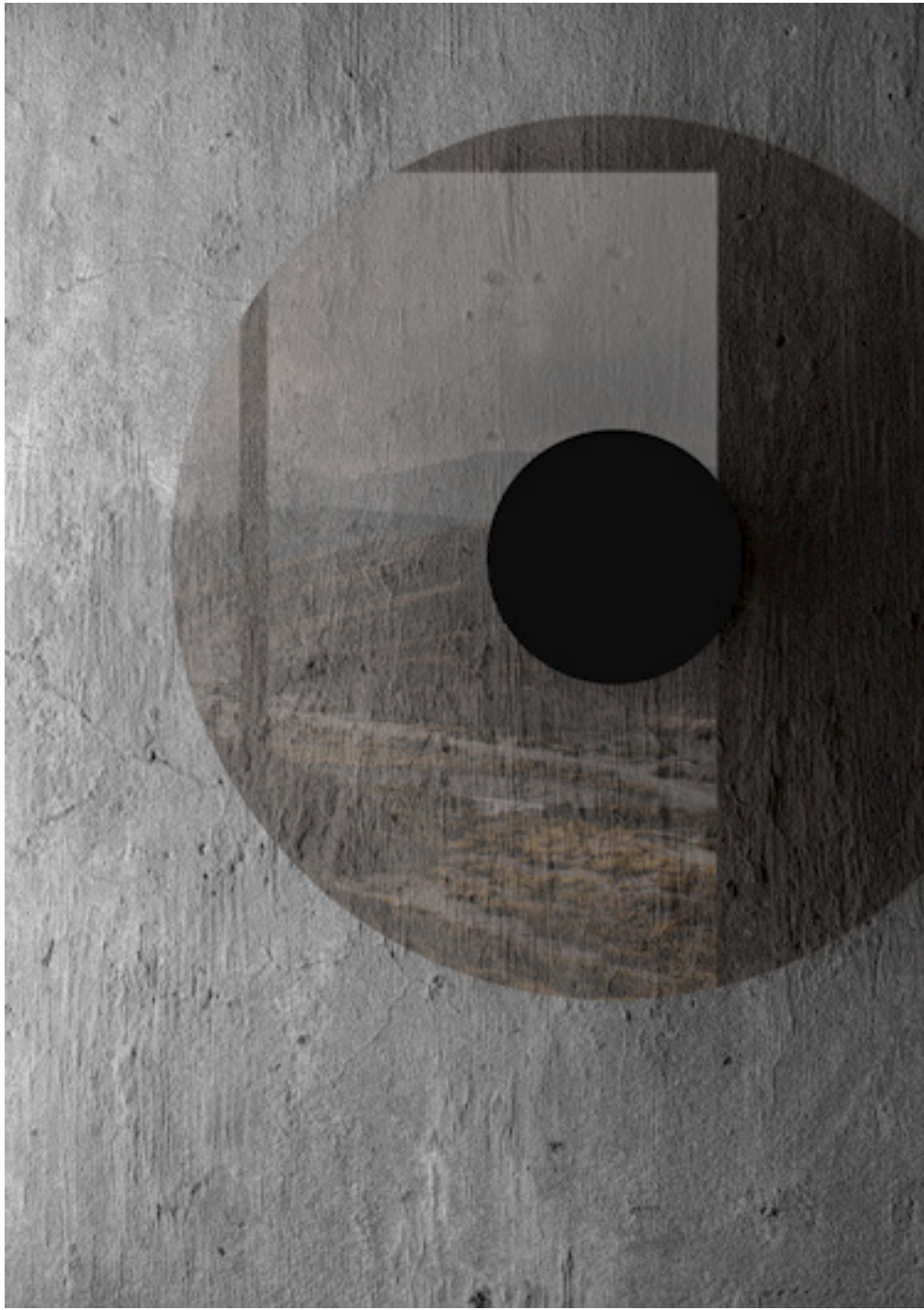


Iride

Iride è una lampada a parete ispirata al mondo dell'arredo e alle sfumature dell'occhio. Una grande iride, creata con un vetro fumé di diametro 600 mm, si sorregge grazie a un disco metallico centrale a sua volta fissato a parete con un distanziale di 90 mm. Dietro il disco metallico si cela una fonte luminosa LED che emette fino a 3700 Lumen generando una piacevole luce indiretta senza compromettere la prestazione luminosa.

Iride is a wall lamp inspired by the world of furniture and the shades of the eye. A large iris created with a 600 mm smoked glass plate supported by a central metal disc, anchored to the wall through a 90 mm spacer. Behind the metal disc there is a LED light source that emits up to 3700 Lumen, generating a pleasant indirect light without compromising the light performances.





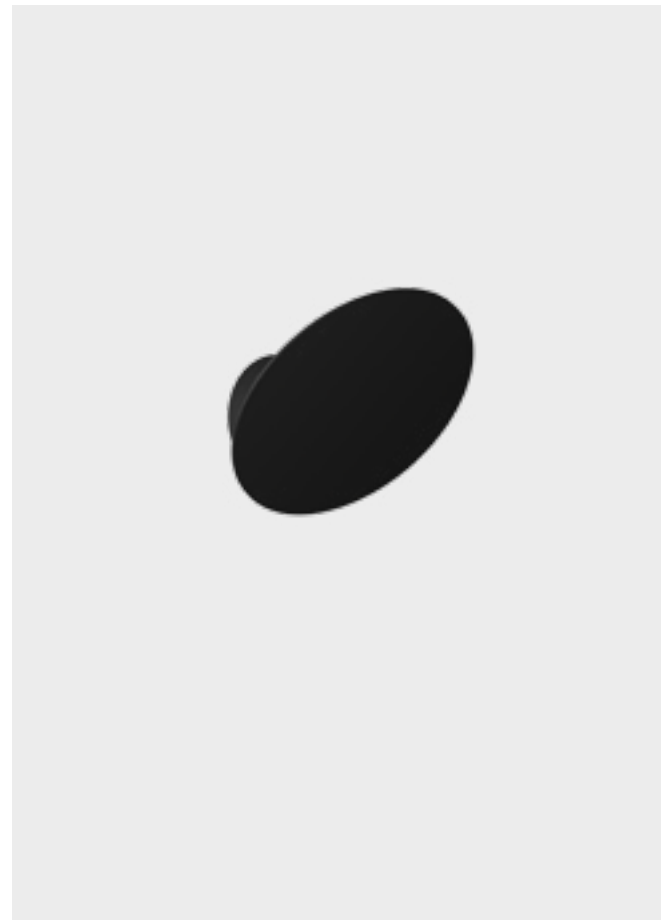




Alphard 230

Alphard 230 è una lampada LED a luce indiretta che grazie alla placca frontale direzionabile crea una piacevole illuminazione diffusa, potendo la luce essere propagata in modo più o meno radente rispetto alla parete. La lampada funziona con una fonte luminosa LED installata nella parte interna della placca metallica.

Alphard 230 is an indirect light LED lamp which, thanks to the orientable front plate, creates a pleasant diffused light, which can be oriented with different inclinations from the wall. The lamp works with an LED light source installed behind the metal plate.





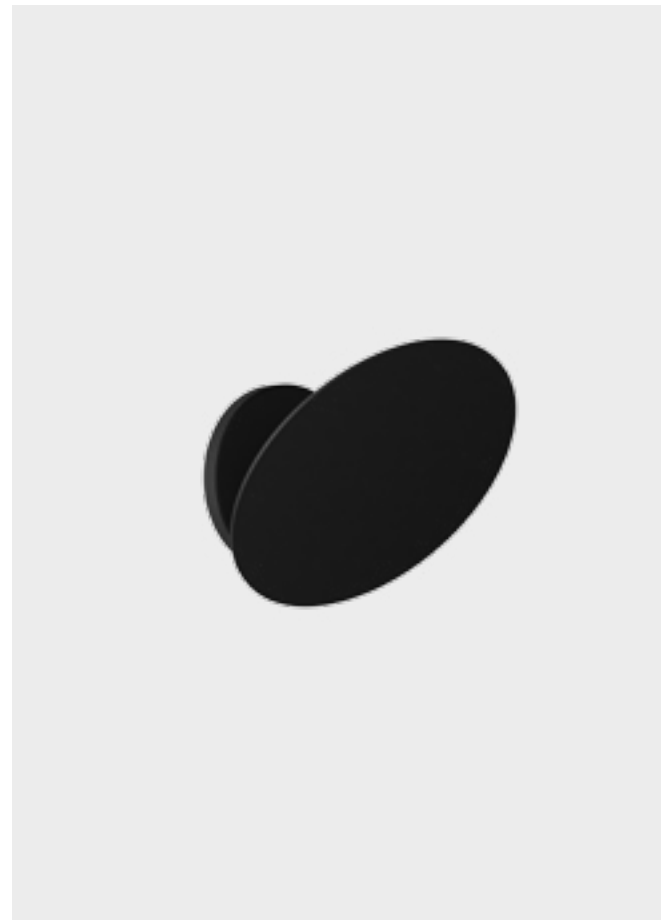




Alphard

Visibile da tutte le aree abitate della terra, Alphard, anche chiamata "la solitaria", è facilmente notabile per il suo collocamento in una regione celeste particolarmente vuota; inoltre, è considerata una stella variabile in quanto la sua luminosità apparente cambia nel tempo. Grazie alla placca frontale di cui è dotata, anche la luce della lampada Alphard può essere regolata, intensificandola o affievolendola, per creare la giusta atmosfera nell'ambiente in cui è collocata.

Visible from all inhabited areas of the earth, Alphard, also called "the lonely one" is easily notable for its location in a particularly empty celestial region. It is also considered a variable star as its apparent brightness changes over time. Thanks to the front plate even the light of the Alphard lamp can be adjusted, intensified or dimmed, to create the right atmosphere.



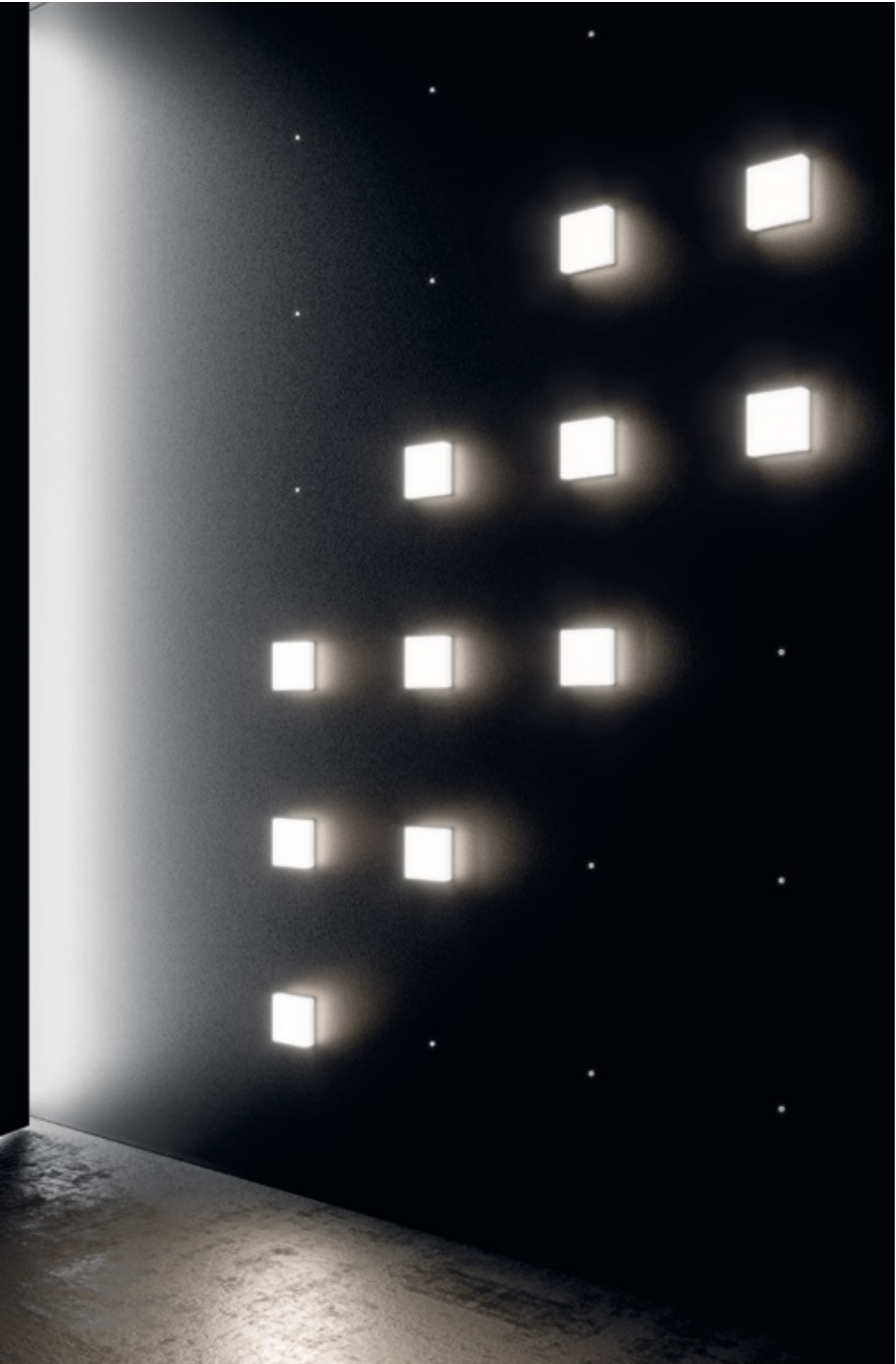


Antares

Antares è la stella più bella e luminosa della costellazione dello Scorpione ed è considerata una delle quattro stelle regali del firmamento. Per questo motivo ha da sempre rappresentato figure come re ed imperatori. Il corpo illuminante Antares si contraddistingue per la sua eleganza ed essenzialità. La luce che emette si propaga in tutto l'ambiente circostante, delicatamente e discretamente, senza abbagliare il suo interlocutore, ma accompagnandolo e guidandolo lungo le sue attività quotidiane.

Antares is the brightest and most beautiful star in the Scorpio constellation, and it is considered one of the four regal stars in the firmament. For this reason, it has always been representing kings and emperors. The lighting device Antares stands out for its elegance and essentiality. Its light is delicately and discreetly spreaded in the surrounding ambience, without dazzling its users, but guiding them along their activities.







Shaula

Nel firmamento Shaula è collocata in corrispondenza del pungiglione della costellazione dello Scorpione, rappresentando un simbolo di forza e potenza. È inoltre una stella tripla, composta da tre corpi celesti legati gravitazionalmente tra di loro. Proprio come l'omonima stella, la lampada Shaula è caratterizzata da una moltitudine di punti luminosi, inglobati in un unico corpo illuminante e dotati di speciali lenti che ottimizzano e direzionano il fascio luminoso prodotto.

In the sky Shaula is situated on the stinger of the Scorpio constellation, representing a symbol of power and strength. It is a triple star, made of three celestial bodies gravitationally bonded together. Like the homonymous star, the lamp Shaula is characterized by a multitude of light spots, incorporated in a lighting device and equipped with special lenses that optimize and direct the light beam.



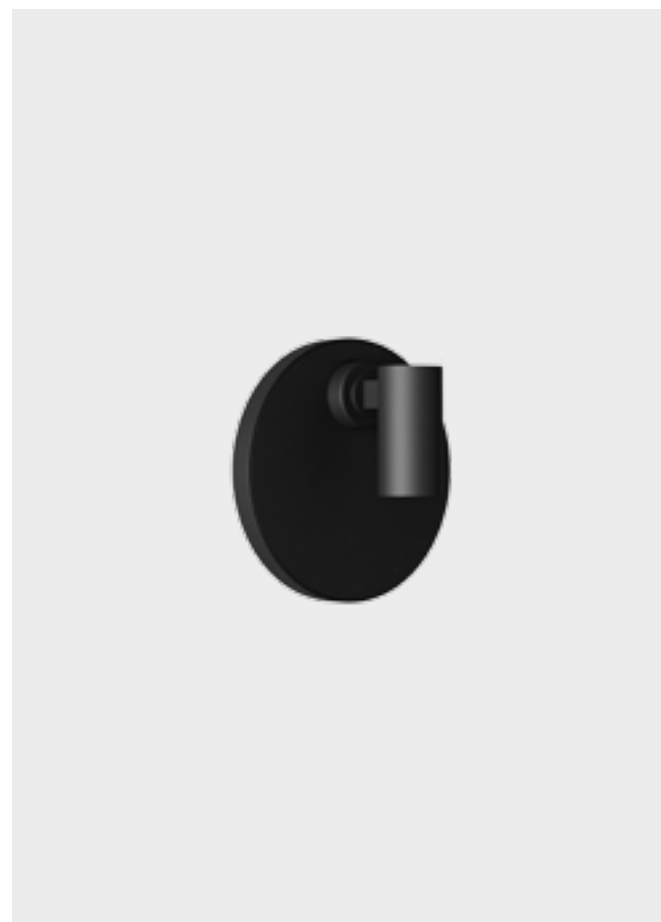


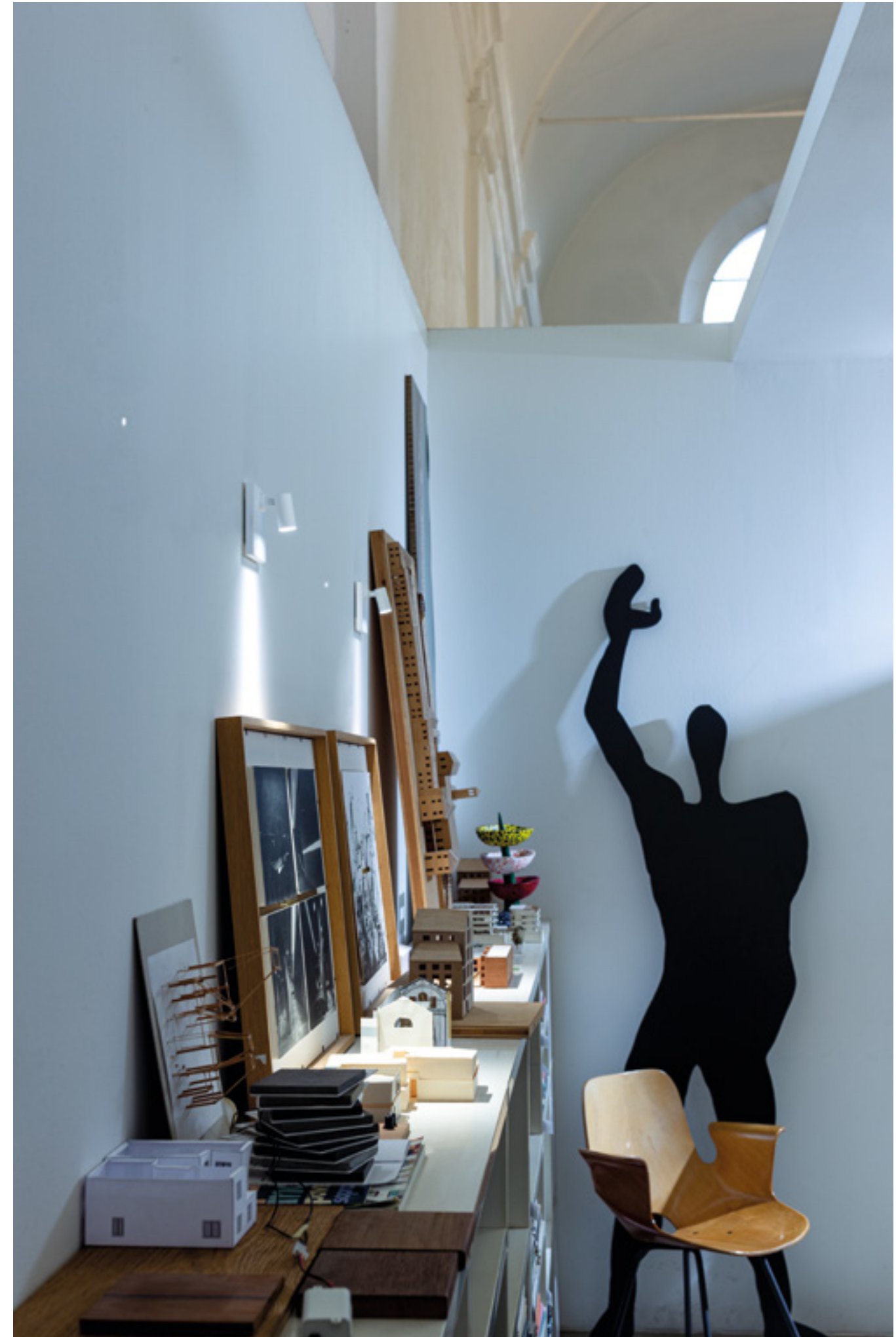


Vega

La stella più importante della volta celeste, dopo il Sole, è Vega. Considerata in antichità un "giudice del cielo", "messaggero di luce" e stella più importante della costellazione della Lira, Vega è stata usata per stabilire i parametri di riferimento comuni a tutte le stelle. Il corpo illuminante Vega porta la luce esattamente dove la si desidera, creando zone di lettura, di lavoro o semplicemente illuminando e dando risalto a punti od oggetti specifici.

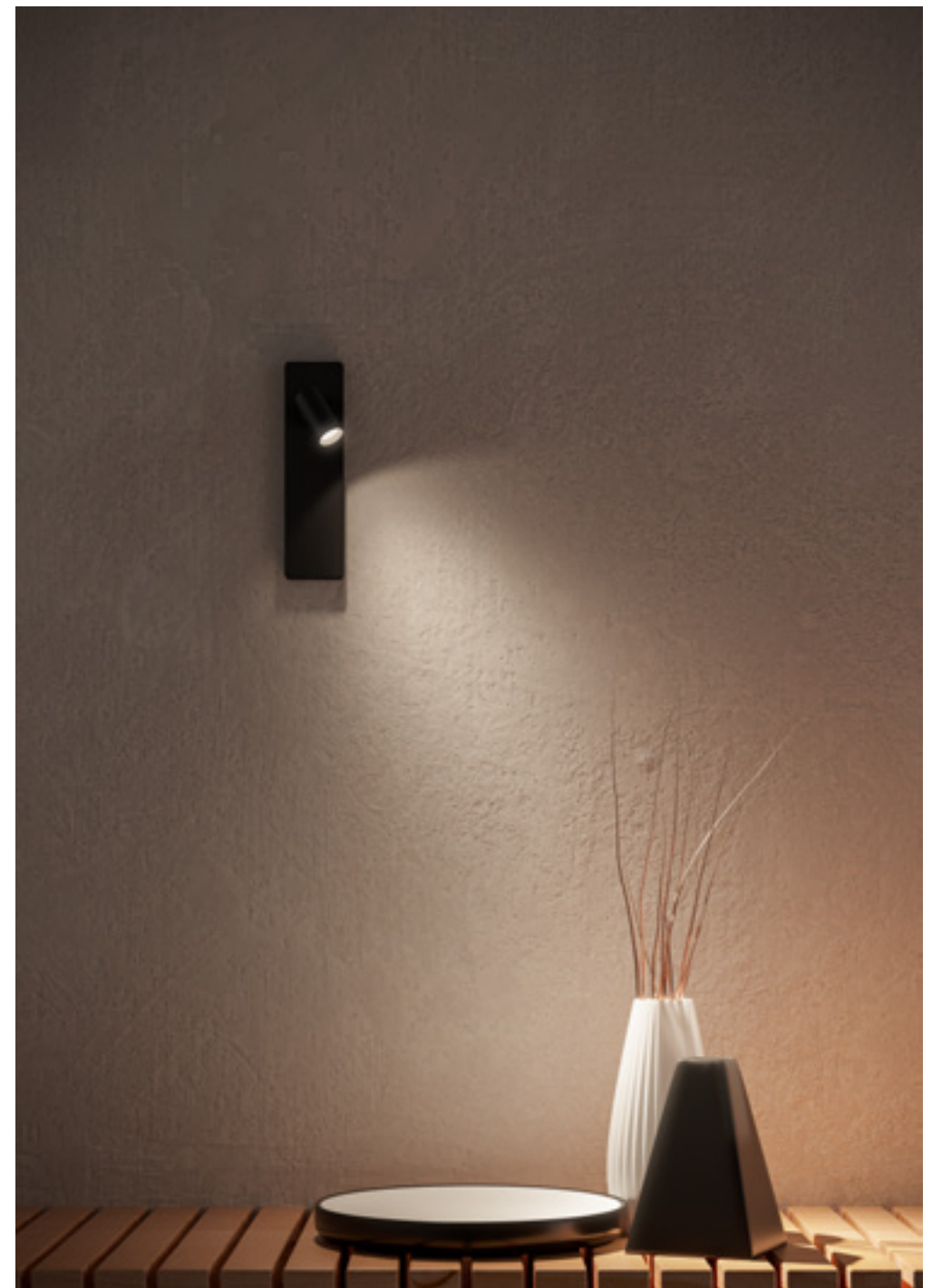
The most important star in the sky, after the Sun, is Vega. In ancient times it was considered a "judge of the sky", "messenger of light" and the most important star in the Lyra constellation, Vega has been used to set the common benchmarks for all stars. The lighting device Vega brings light exactly where you need it, creating reading or working areas, or simply lighting and emphasizing specific areas of objects.







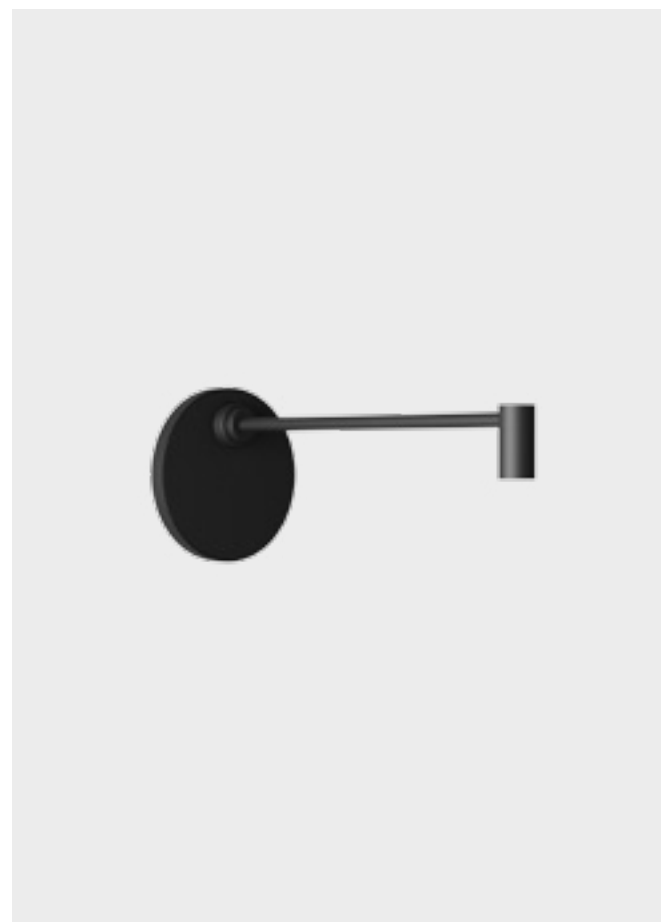




Halley

La cometa di Halley ha affascinato e ispirato pensatori e artisti di ogni epoca, regalando ai suoi spettatori la visione di fulminei percorsi illuminati nella volta celeste. Anche Lym si è ispirata a questa cometa, creando un proiettore la cui estensione consente l'illuminazione scenografica di esposizioni, manufatti e opere d'arte.

Halley's comet has always been charming and inspiring to philosophers and artists of any epoque, showing itself to its spectators through flaming lighting paths in the sky. Lym has been inspired by this comet too, creating a spotlight whose extension makes possible to illuminate expositions, masterpieces and artworks in a scenographic way.



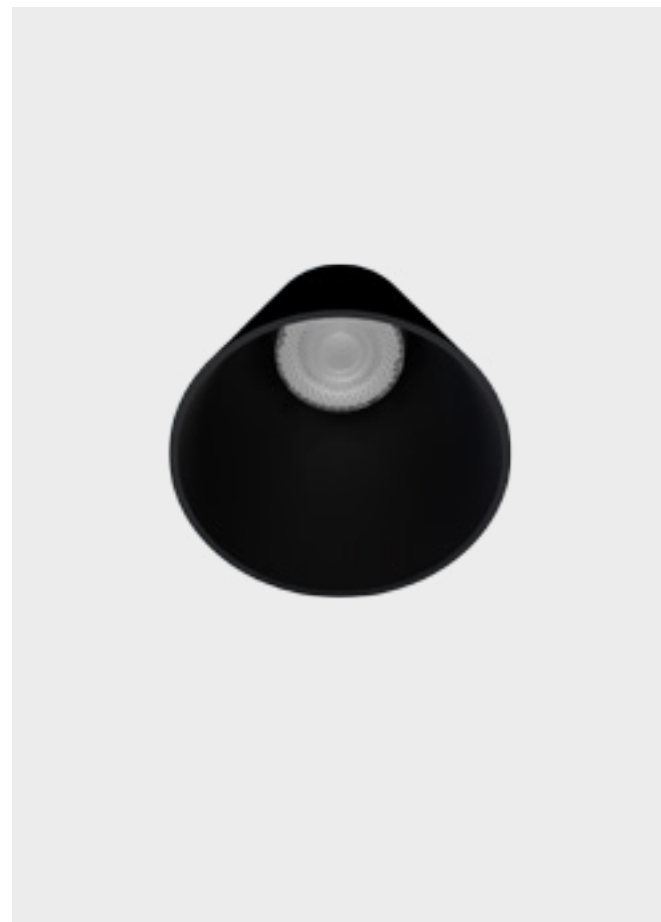






Buso 80 è un rivoluzionario faretto ad incasso che coniuga altissime prestazioni illuminotecniche ed un'estrema facilità di montaggio, grazie ad un sistema magnetico brevettato. Un foro preventivamente eseguito nel controsoffitto con fresa a tazza da 79 mm permette di inserire le due flange metalliche fornite in dotazione, sulle quali si fisserà magneticamente un cono in alluminio dove alloggia una fonte COB con ottica a scelta. Una guarnizione in gomma ed un sistema di regolazione dell'altezza del faretto fanno sì che il faretto rimanga perfettamente a filo con il cartongesso.

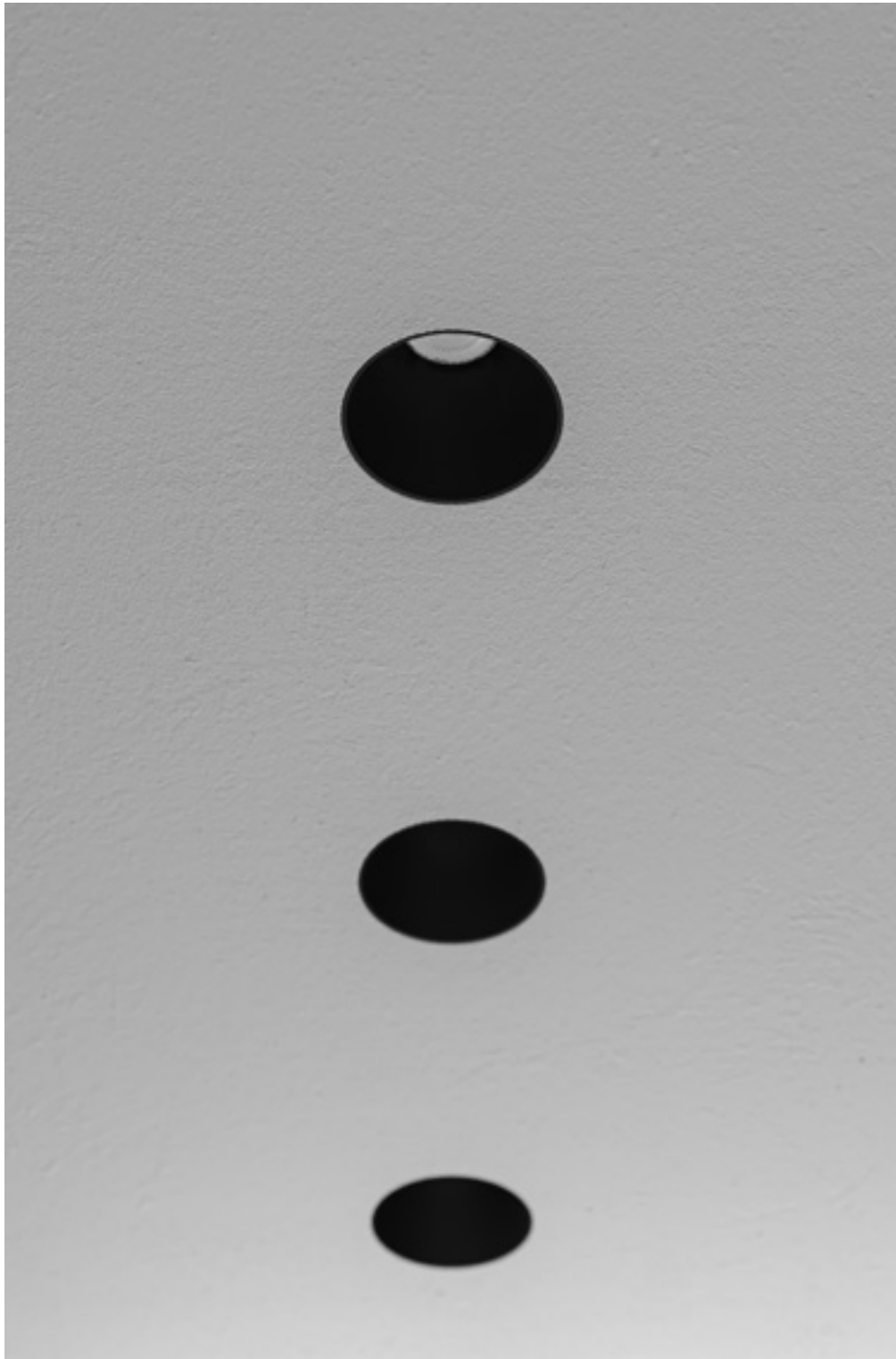
Buso 80 is a revolutionary recessed spotlight that combines very high lighting performances and extremely fast installation, thanks to a patented magnetic system. A hole previously made in the false ceiling with a 79 mm cutter allows to insert the two metal flanges supplied, on which an aluminium cone with a COB source will be magnetically fixed. A rubber gasket and a height-adjustment-system ensure that the spotlight remains perfectly flush with the plasterboard.





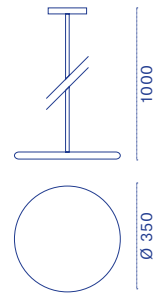






Technical data

Moon C35

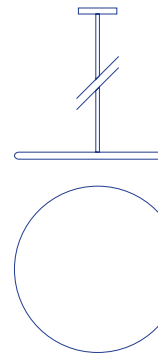


Tensione alimentazione:	230VAC
Corrente:	0,2 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

	2700K	3000K
Potenza:	17 W	17 W
Lumen:	2400	2600

Codice	Colore	Temperatura	Optional
M35-	B, N, BZ, BR, OT, VO, FN, R	2K, 3K	N, P, D

Moon C55

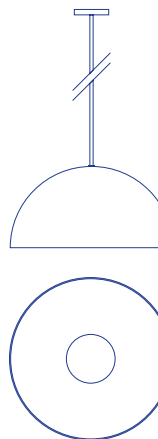


Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,25 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

	2700K	3000K
Potenza:	46 W	46 W
Lumen:	6500	6900

Codice	Colore	Temperatura	Optional
M55-	B, N, BZ, BR, OT, VO, FN, R	2K, 3K	N, P, D

Già 60



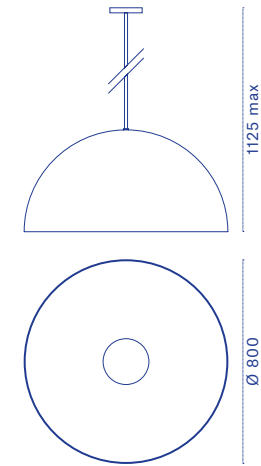
Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,2 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

	3000K
Potenza:	28 W
Lumen:	4000

Codice	Colore	Temperatura	Optional
GA6-	B, BZ, BR, FN	3K	Dimmerabile tramite dimmer Triac.

Finiture	Temperatura	Optional
Bianco = B	2700°K = 2K	No dimmer = N
Nero = N	3000°K = 3K	Dimmer Push 1-10/10V = P
Bronzo = BZ		Dimmer Dali = D
Bronzorange = BR		
Ferro naturale = FN		
Ottanio = OT		
Ral = R		
Verdeoro = VO		

Già 80

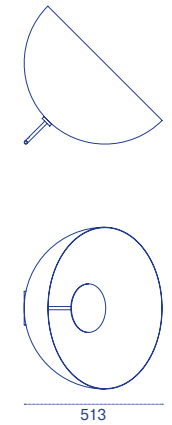


Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,2 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

	3000K
Potenza:	28 W
Lumen:	4000

Codice	Colore	Temperatura	Optional
GA8-	B, BZ, BR, FN	3K	Dimmerabile tramite dimmer Triac.

Già 60

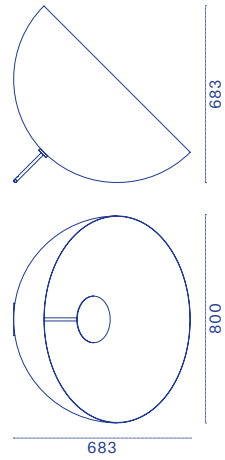
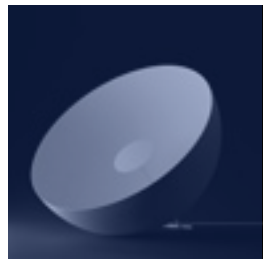


Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,2 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

	3000K
Potenza:	28 W
Lumen:	4000

Codice	Colore	Temperatura	Optional
GO6-	B, BZ, BR, FN	3K	Fornito con cavo e spina italiana.

Finiture	Temperatura
Bianco = B	3000°K = 3K
Bronzo = BZ	
Bronzorange = BR	
Ferro naturale = FN	



Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,2 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

	3000K
Potenza:	28 W
Lumen:	4000

Codice	Colore	Temperatura	
G08-	B, BZ, BR, FN	3K	Fornito con cavo e spina italiana.

Halley Floor



Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Potenza:	3 W
Lumen:	300
Uso:	Indoor
Controllo touch:	Si

USB	
Tensione alimentazione:	5 V
Corrente massima:	1 A
Lunghezza cavo:	200 cm

Codice	Colore	Temperatura	Altezza
HAL-F	B, N	3K	09, 13

Finiture	Temperatura	Altezza
Bianco = B Nero = N	3000°K = 3K	90cm = 09 130cm = 13
Bronzo = BZ Bronzorange = BR		
Ferro naturale = FN		

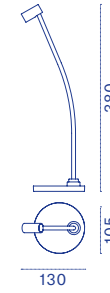


Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,04 A
Uso:	Indoor
Fonte luminosa:	Lampadina GU10 (incl.)
Lunghezza cavo:	100 cm

	2700K	3000K
Potenza:	4,6 W	4,6 W
Lumen:	395	410

Codice	Colore	Temperatura
BAM-	B, BZ, BR	2K, 3K

Halley Table Storta

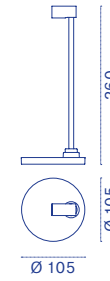
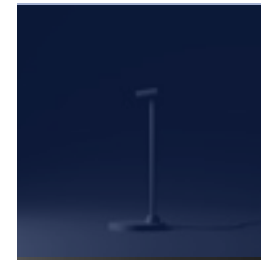


Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Potenza:	3 W
Lumen:	300
Uso:	Indoor
Controllo touch:	Si

USB	
Tensione alimentazione:	5 V
Corrente massima:	1 A
Lunghezza cavo:	100cm

Codice	Colore	Temperatura
HAL-TS	B, N	3K

Halley Table Corta



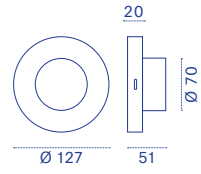
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Potenza:	3 W
Lumen:	300
Uso:	Indoor
Controllo touch:	Si

USB	
Tensione alimentazione:	5 V
Corrente massima:	1 A
Lunghezza cavo:	100cm

Codice	Colore	Temperatura
HAL-TC	B, N	3K

Finiture	Temperatura
Bianco = B Nero = N	2700°K= 2K 3000°K = 3K

Suro USB / Suro USB con radiocomando



Codice **SUR-1**
SUR-3 (radiocomando)

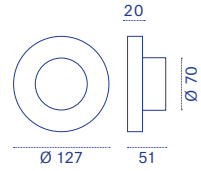
Colore **N**

Temperatura **3K**

Durata batteria*	
Intensità massima:	H 10
Intensità media:	H 20
Intensità minima:	H 60
Ricarica batteria*	
da 0 a 100%:	H 5
da 0 a 80%:	H 2 (8 ore di luce)
Tecnologia:	LED
CRI:	90
Potenza:	1,8 W
Lumen:	300
* indicativa	

Ricarica tramite cavo USB e alimentatore inclusi.

Suro Wireless / Suro Wireless con radiocomando



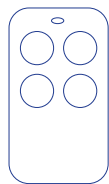
Codice **SUR-2**
SUR-4 (radiocomando)

Colore **N**

Temperatura **3K**

Durata batteria*	
Intensità massima:	H 10
Intensità media:	H 20
Intensità minima:	H 60
Ricarica batteria*	
da 0 a 100%:	H 5
da 0 a 80%:	H 2 (8 ore di luce)
Indice IP:	IP66
Tecnologia:	LED
CRI:	1,8 W
Potenza:	300
Lumen:	* indicativa

Radiocomando

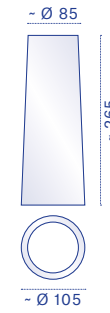


Codice **RAD**

Finiture
Nero = **N**

Temperatura
3000°K = **3K**

Murano 26

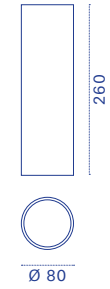


Codice **VAS-**

Colore **R, V, T, P**

Uso: **Indoor/Outdoor**

Spring26



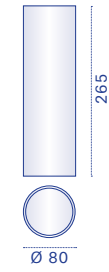
Codice **PLX-26**

Colore **Satinato**

Uso: **Indoor/Outdoor**

Dori 26

Prodotto

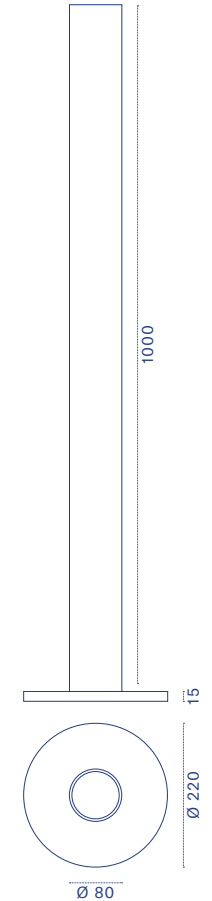


Codice **VTR-26**

Colore **Trasparente**

Uso: **Indoor/Outdoor**

Spring104



Codice **PLX-104**

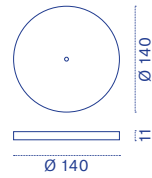
Colore **Satinato**

Uso: **Indoor/Outdoor**

Finiture
Doge (rosso) = **R**
Laguna (verde) = **V**

Vero (trasparente) = **T**
Pulegoso = **P**

Puck

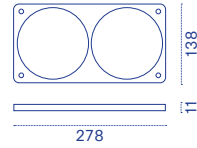


Tensione alimentazione:	5 VDC
Input:	1,5 A
Uso:	Indoor

Codice
PUC-1

Alimentatore incluso.

Two Puck

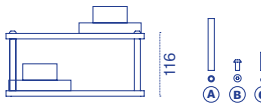


Tensione alimentazione:	12 VDC
Input:	1,6 A
Uso:	Indoor

Codice
PUC-2

Alimentatore incluso.

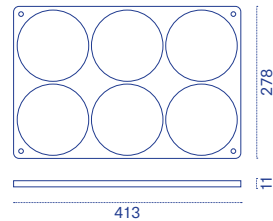
Torrette



- A 4 torrette**
- B 8 viti**
- C 4 barre filettate**

Codice
TOW

Puck+

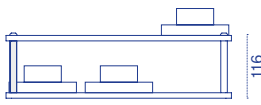


Tensione alimentazione:	12 VDC
Input:	5 A
Uso:	Indoor

Codice
PUC-6

Alimentatore incluso.

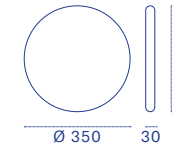
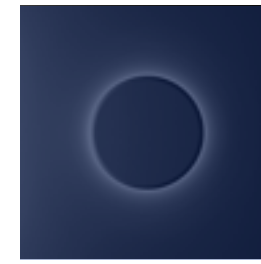
Torrette



- A 4 torrette**
- B 8 viti**
- C 4 barre filettate**

Codice
TOW

Quadro C35



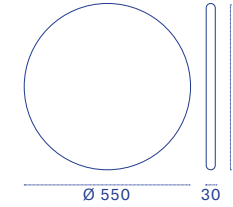
Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,1 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

Codice
Q35-

Colore
B, N, 3, BZ, BR, OT, VO, R

	2700K	3000K
Potenza:	6,75 W	6,75 W
Lumen:	600	640
Temperatura		Optional
	2K, 3K	N, D

Quadro C55



Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente:	0,1 A
Uso:	Indoor
Tecnologia:	LED
CRI:	90

Codice
Q55-

Colore
B, N, 3, BZ, BR, OT, VO, R

	2700K	3000K
Potenza:	12,5 W	12,5 W
Lumen:	1100	1200
Temperatura		Optional
	2K, 3K	N, D

Finiture

Bianco = B	Bronzo = BZ	Verdeoro = VO
Nero = N	Bronzorame = BR	Ral = R
Salvia = 3*	Ottanio = OT	

Temperatura

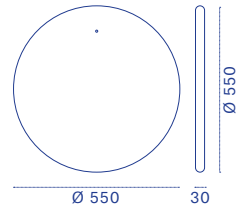
2700°K = 2K
3000°K = 3K

Optional

No dimmer = N
Dimmer = D

*fino ad esaurimento scorte, richiedere disponibilità.

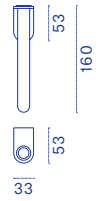
Quadro C55 Wireless



Stazioni di alimentazione:	1	
Tensione alimentazione:	230 VAC	
Corrente:	0,25 A	
Uso:	Indoor	
Pulsante laterale:	ON/OFF e Dimmer	
Tecnologia:	LED	
CRI:	90	
	2700K	3000K
Potenza:	12,5 W	12,5 W
Lumen:	1100	1200

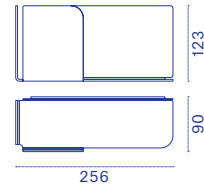
Codice	Colore	Temperatura
Q55W-	N	2K, 3K

Flò



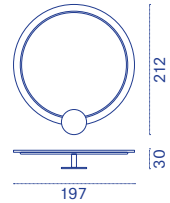
Codice	Colore	Uso:
FLO-	B, N, 4, 5, 7, 8	Indoor

Menso-lino



Codice	Colore	Uso:
MEN-	B, N, 4, 6, 8	Indoor

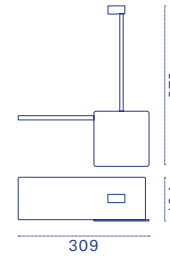
Brame



Codice	Colore	Uso:
BRA-	B, N, 4, 6, 7, 8	Indoor

Finiture	Temperatura
Bianco = B	2700°K = 2K
Nero = N	3000°K = 3K
Greige = 4*	
Zafferano = 5*	
Corallo = 6*	
Cipria = 7*	
Cielo = 8*	

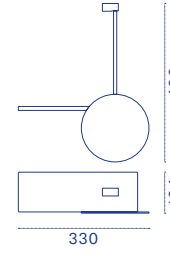
Biga S



Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Potenza:	1 W
Lumen:	120
Uso:	Indoor
Tensione alimentazione:	110/230 VAC - 0,9 A
Ricarica wireless:	5 W
Presse USB	5 W

Codice	Struttura	Placca	Temperatura	Verso
BIG-S	B, N	B, N, BZ, BR, OT, VO, R	3K	DX, SX

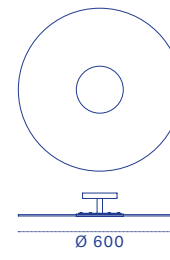
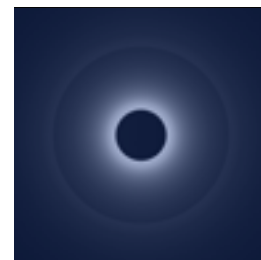
Biga C



Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Potenza:	1 W
Lumen:	120
Uso:	Indoor
Tensione alimentazione:	110/230 VAC - 0,9 A
Ricarica wireless:	5 W
Presse USB	5 W

Codice	Struttura	Placca	Temperatura	Verso
BIG-C	B, N	B, N, BZ, BR, OT, VO, R	3K	DX, SX

Iride

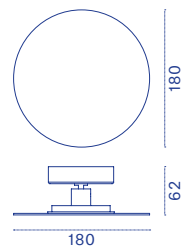
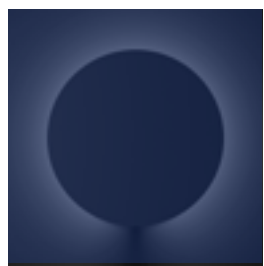


Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente max:	0,2 A
Uso:	Indoor
Temperatura	3000K
Vetro	Fumè sp. 5mm
Tecnologia:	LED
CRI:	90
	3000K
Potenza:	15W - 25W
Lumen:	2250 - 3750

Codice	Colore	Temperatura	Potenza	Optional
IRI-	B, N, BZ, BR, OT, VO, FN	3K	15, 25	Dimmerabile tramite dimmer Triac (non incluso).

Finiture	Temperatura	Potenza	Verso
Bianco = B	3000°K = 3K	15W = 15	Destro = DX
Nero = N		25W = 25	Sinistro = SX
Bronzo = BZ			
Bronzorange = BR			
Ottanio = OT			
Verdeoro = VO			
Ral = R			
Ferro naturale = FN			

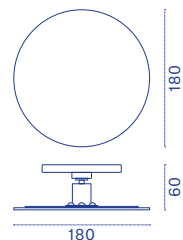
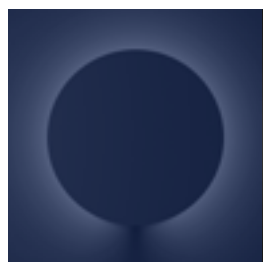
Alphard 250



Tensione alimentazione:	230 VAC
Corrente max:	0,2 A
Temperatura:	3000 K
Uso:	Indoor
Potenza:	10 W
Lumen:	1100
Tecnologia:	LED
CRI:	90

Codice	Colore	Temperatura	Optional
A23-	B, N	3K	Dimmerabile tramite dimmer Triac (non incluso).

Alphard

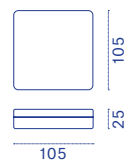
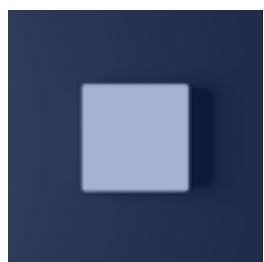


Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K
Ottica:	Indiretta
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K
Potenza:	13,5 W
Lumen:	1500
Controllo Touch:	Si

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
ALP-C	B, N	3K	C

Antares S100



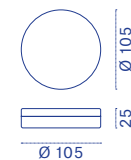
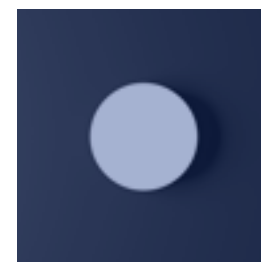
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Diffusa
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K	Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	8 W	8 W	Potenza:	3,4 W	3,4 W
Lumen:	1200	1300	Lumen:	540	580

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
ATS-S	B, N	3K, 4K	C, W

Finiture	Temperatura	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	Wireless = W

Antares C100



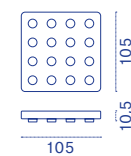
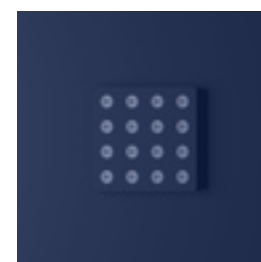
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Diffusa
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	7 W	7 W
Lumen:	1050	1150

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	480	510

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
ATS-C	B, N	3K, 4K	C, W

Shaula S100



Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Diretta
CRI:	90
Uso:	Indoor

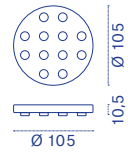
Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	8 W	8 W
Lumen:	1120	1200

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3,3 W	3,3 W
Lumen:	490	520

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
SHA-S	B, N	3K, 4K	C, W

Finiture	Temperatura	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	Wireless = W

Shaula C100



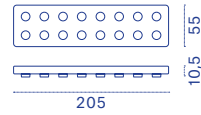
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Diretta
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	7 W	7 W
Lumen:	1000	1060

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3,3 W	3,3 W
Lumen:	490	520

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
SHA-C	B, N	3K, 4K	C, W

Shaula R200



Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Diretta
CRI:	90
Uso:	Indoor

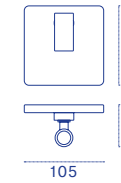
Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	8 W	8 W
Lumen:	1120	1200

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3,3 W	3,3 W
Lumen:	490	520

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
SHA-R	B, N	3K, 4K	C, W

Finiture	Temperatura	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	Wireless = W

Vega S100



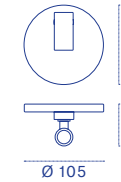
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Puntata (10°, 30°)
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3,75 W	3,75 W
Lumen:	400	420
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	330	350

Codice	Colore	Temperatura	Ottica	Installazione
VEG-S	B, N	3K, 4K	1, 3	C, W

Vega C100



Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Puntata (10°, 30°)
CRI:	90
Uso:	Indoor

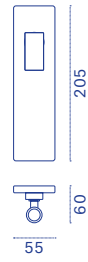
Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3,75 W	3,75 W
Lumen:	400	420
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	330	350

Codice	Colore	Temperatura	Ottica	Installazione
VEG-C	B, N	3K, 4K	1, 3	C, W

Finiture	Temperatura	Ottica	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	10° = 1	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	30° = 3	Wireless = W

Vega R200 Single



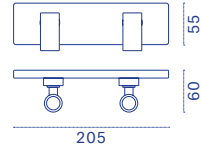
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Puntata (10°, 30°)
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3,75 W	3,75 W
Lumen:	400	420
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	330	350

Codice	Colore	Temperatura	Ottica	Installazione
VEG-RS	B, N	3K, 4K	1, 3	C, W

Vega R200



Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	Puntata (10°, 30°):
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	7,5 W	7,5 W
Lumen:	800	840
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3,5 W	3,5 W
Lumen:	440	470

Codice	Colore	Temperatura	Ottica	Installazione
VEG-R	B, N	3K, 4K	1, 3	C, W

Finiture	Temperatura	Ottica	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	10° = 1	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	30° = 3	Wireless = W

Halley S100



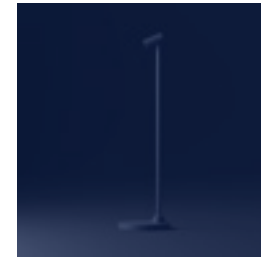
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3W	3 W
Lumen:	300	320
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	300	320

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
HAL-S	B, N	3K, 4K	C, W

Halley C100



Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Uso:	Indoor

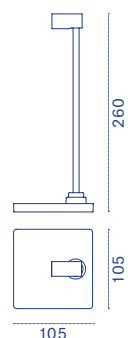
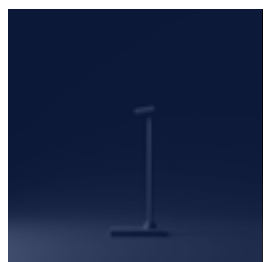
Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3W	3 W
Lumen:	300	320
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	300	320

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
HAL-C	B, N	3K, 4K	C, W

Finiture	Temperatura	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	Wireless = W

Halley S100 Corta



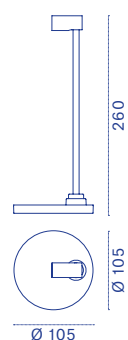
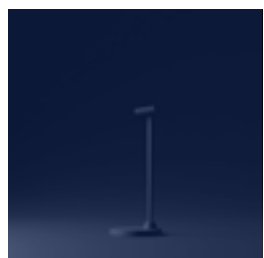
Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Uso:	Indoor

Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3W	3 W
Lumen:	300	320
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	300	320

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
HAL-SC	B, N	3K, 4K	C, W

Halley C100 Corta



Tensione alimentazione:	12 VDC
Corrente max:	2 A
Tecnologia:	LED
Temperatura:	3000K, 4000K
Ottica:	25°
CRI:	90
Uso:	Indoor

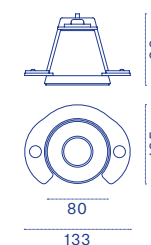
Versione Contatto	3000K	4000K
Potenza:	3W	3 W
Lumen:	300	320
Controllo Touch:	Si	Si

Versione Wireless	3000K	4000K
Potenza:	3 W	3 W
Lumen:	300	320

Codice	Colore	Temperatura	Installazione
HAL-CC	B, N	3K, 4K	C, W

Finiture	Temperatura	Installazione
Bianco = B	3000°K = 3K	Contatto = C
Nero = N	4000°K = 4K	Wireless = W

Buso



Tensione alimentazione:	36 VDC
Corrente max:	0,3 A
Tecnologia:	LED
CRI:	90
Uso:	Indoor

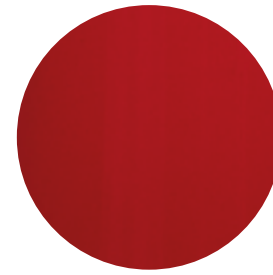
	2700K	3000K
Potenza:	5,4 W - 7,2 W - 9 W - 11W	5,4 W - 7,2 W - 9 W - 11W
Lumen:	540 - 720 - 900 - 1100	594 - 792 - 990 - 1200

Codice	Colore	Temperatura	Ottica	
BS8-	B, N, BZ, BR, AN	2K, 3K	19, 35, 52	Fresa a tazza e alimentatore non inclusi

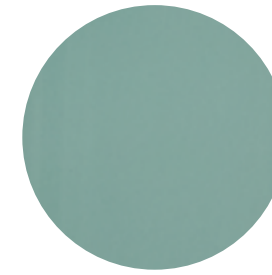
Accessori Buso	Alimentatore
T79 : Fresa a tazza 79mm	ALM-4P : 4 potenze
	ALM-PD : 4 potenze+dimmer Push e Dali2
	ALM-1V: 4 potenze+dimmer 0-10V

Finiture	Temperatura	Ottica
Bianco = B	2700°K = 2K	19° = 19
Nero = N	3000°K = 3K	35° = 35
Bronzo = BZ		52° = 52
Bronzorame = BR		
Alluminio = AN		

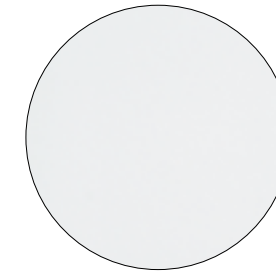
Vetri / Glass (Murano26)



Doge



Laguna

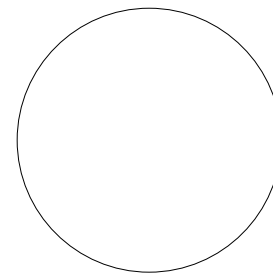


Vero

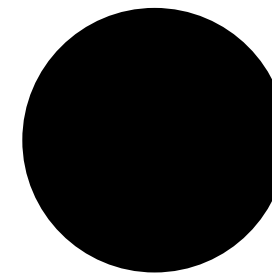


Pulegoso

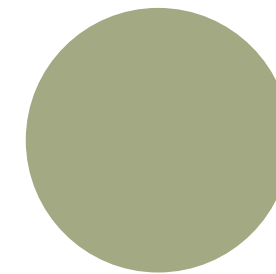
Colori / Colours



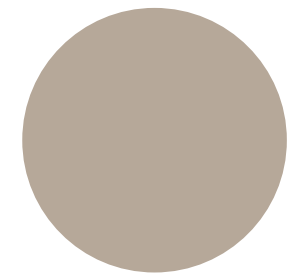
Bianco / White



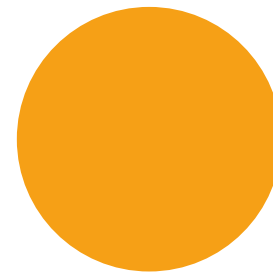
Nero / Black



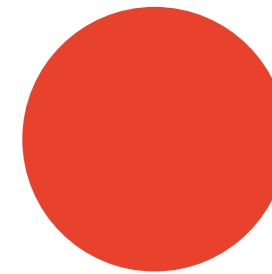
Salvia / Sage green*



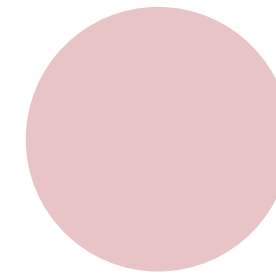
Greige*



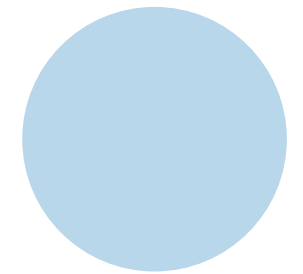
Zafferano / Saffron-yellow*



Corallo / Coral red*



Cipria / Powder pink*

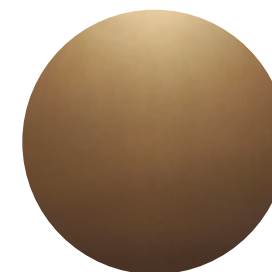


Cielo / Sky*

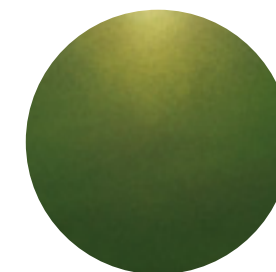
Finiture metalliche / Metal finishings



Bronzo / Bronze



Bronzorame / Copperbronze



Verdeoro / Golden Green



Ottanio / Octane

LYM S.r.l.
Strada Cornadella 15/a
33077 Sacile (PN)
Italy

e. hall@lym.it
t. +39 0434 735346
lym.it

Concept + Graphics
- Cristian Malisan
Studio Malisan

AD + Set Design
- Studio Malisan

Layout
- Lorenzo Capobianchi
Studio Malisan

Photograph
- Alessandro Paderni
Eye-Studio

Styling
- Beppe Mangia
Eye-Studio

Photography
- Lucia Tentor e Luca Cadamuro
Studio H4PH

Photography
- Studio Fotografica

Photography
- Marco Chilese
Unsplash

Photography
- By Planet Labs
Wikimedia Commons

Rendering
- Giorgio Vivian e Carlo Pirolò
Lym

Editing
- Stefano Zanette
Fotografica

Colour separation + Print
- Tipografia Menini
Marzo 2023

Thanks to:

- Marco Zito
Studio Marco Zito
Cannaregio 1840/A
30121 Venezia (VE)
Italy

- Marco Ciarlo
Marco Ciarlo Associati
Piazza San Sebastiano
17041 Altare (Savona)
Italy

- Enrico Sello
Via Mercatovecchio 4,
33100 Udine (UD)
Italy

- Vitello d'Oro
Via Erasmo Valvason 4
33100 Udine (UD)
Italy

I prodotti e le tecnologie Lym
sono tutelati da brevetti proprietari
internazionali.

Lym products and technologies
are covered by international patents
owned by Lym.

